







452

٢٢

٢٢

بهاية في الحسنة

٢٥

٤٧٤



دف فطب دائرة العدله و مركز سطة السله السلطان
 ابن السلطان السلطان الواسع عثمان خان السلطان
 مصطفى خان دام سعه و فماله و طائل
 عمره و اجلاله و اما الداعى الحاج ابراهيم
 خست المفسر اذ فاعلم
 عمده

A



KUTUPHANESİ	
Kütüphane No.	N. 0.
Yeni K. y. No.	2538
Eski K. y. No.	2973
T. y. No.	



نحوه كذا لا يحيط بجميع نزه عدد ولا يتحقق تصانف
 قسمه الى اقسام وفضل على نيك سببنا محمد
 السيد المولى وعلى الله واصحابه الهداة الوددة
 الى الهدى والرشاد **باب** هذه رسالة في الحساب
 مرتبة على مقدمة وعشرة ابواب **المقدمة** الحساب
 علم يتعلم منه استخراج المجهولات العددية من
 معلومات مخصوصة وموضوع العدد والحاصل
 في المادة كما قيل ومن ثمة عد الحساب من
 الرياضيات وفيه كلام والعدد قبل كنية تطلق
 على الواحد وما تآلف منه فدخل الواحد وقيل
 نصف مجموع حاشيته فيخرج والحق انه ليس بعدد
 وان تآلف منه الاعداد كما ان الجوهر الفرع عند
 شبهة ليس بحجم وان تآلف منه الاجسام وهو ما
 يطلق فصيح او مضاف الى ما يفرض واحد فلسفه
 وذلك الواحد محروجه والمطلق ان كان له احد الكسور

الترقة

الترقة او جذر منطق والافهم والمنطق ان
 سبب لجزائه قيام او نقص عنها فزاد او زاد
 فانقص ومرتبة العدد اصولها ثمة احاد وعشر
 ومائات وفروعها مما لا يتناهي ^{باعدادها} وينطفئ الى الصفر
 وقد وضع لها حكما الهندس الارقام الترقية المشهورة
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ **الباب الاول**
 في حساب الضماح زيادة عدد على اخر جمع ونقصه
 منه تفريق وتكريره مرة تضيف ومراة بقية
 احاد اخر ضرب وتجزيته بمساويين تنصيف
 وبمساويات بقية احاد اخر قسمة وتخصيل ما خلف
 من ترعية تجذير ونسور هذه الاعمال في فصول
الفصل الاول في الجمع يرسم العددين المتجاورين
 وتبدأ من اليمين بزيادة كل مرتبة على محاذيها فان
 حصل اقل من العشرة يرسم تحتها او ازيد فزاد
 او عشرة فصفا حافظا في صايتين الصورتين للعشرة
 واحد التزنية على ما في المذنية او يرسم بحسب سابقه
 ان غلت وكل مرتبة لا يحاذيها عدد فانقلها بعينها

فصله
 وبعضهم عرفه بخصته فقال بجمع طلب مقدم
 الا واحدا على احد مجموع كفضل الاخر
 على الواحد او فضله على احد مجموع
 كفضل الاخر وواحد على الواحد

الى سطر الجمع وهذه صورته $2 \quad 40872$
 فان كثرت سطور الاعداد فاعلم ان
 ستاذية المراتب وابتداء من اليمين حافظا لكل
 عشرة واحدا كما عرفت وهذه صورته 40872
 واعلم ان التصفيف في الحقيقة 40872
 جمع المثلين الا انك لا تحتاج الى رسم المثل بل تجمع
 كل مرتبة الى سمتها كانه بجذائنها وهذه صورته
 40872 ولك الابداء في هذه الاعمال
 من اليسار الى اليمين يخرج الى الحق والاثبات
 ورسم الجداول وهو طويل بغير طائل وهذه صورته

٢	٥	٠	٢	٧
٤	٠	٠	٢	٤
٨	١	٢		
٨	٠	١	٢	٤

٥	٢	٧	٢	٢
٠	٤	١	٧	٩
٠	٠	١	٠	٥
٥	٧	٩	٠	٢
٨	٨	٠	١	

٥	٢	٧	٢	٢
٢	٧	٩	٢	٢
٧	١	٢	٧	٠
٨	٢	٨		

واعلم ان ميزان العدد ما يبقى منه بعد اسقاطه
 تسعة واستعان الجمع والتصفيف بجمع ميزاني

المجموع

المجموعين او تصفيف ميزان المصنف واخذ
 ميزان المجتمع فان خالف ميزان الحاصل فالخطا
 الفصل الثاني في التصفيف بتبدا من اليسار
 وتضع نصف كل تحت ان كان زوجا والصحیح من
 نصفه ان كان فردا حافظا للكسرة لترتيبها
 على نصف ما في المرتبة الباقية ان كان فيها عدد
 غير الواحد وان كان واحدا او صفرا وضعت الخمسة
 تحت فان انتهت المراتب وسلك كسر فضع له صورة
 النصف هكذا ولك ان تبتداء من اليمين ايضا

١	٢	٦	٥	٤
	١	٢	٢	٢
	٥	٥	٢	٢
	٢	٨	٢	٧

للمجدول على هذه الصورة
 والتمت ان تصفيف ميزان
 النصف واخذ ميزان المجتمع فان
 خالف ميزان النصف فاعمل خطا
 في التفريق تصفها كما عز وتبتداء من اليمين وتنفق
 كل صورة فرمها ذبحا وتضع الباقي تحت الخط العرضي
 فان لم يبق شي نصفه فان تعد النقص منه
 اخذت واحدا من عشرة ونقصت منه وسميت الباقية

وان قلت عشرة اخذت مائة وهو عشرة

بالنسبة الى عشرة وضع فيها منه تسعة واعمل

بالواحد ما عرفت وتسم العمل هكذا

ولكن ان تباخر اليسا هكذا

والمتجان بقصان ميزان

المنقوض من ميزان المنقوض

منه ان لم يكن والا زيد عليه تسعة ونقص الباقي ان

خالف ميزان الباقي فالعمل خطأ **الفصل الرابع** في

الضرب وهو تحصيل عدد ونسبة احد المضروبين اليه

كنسبة الواحد الى المضروب الا ضرب ومنه

يعلم ان الواحد لا تأثير له في الضرب وهو ثلثة مفرد في

او في مركب او مركب في مركب والاول اما احاد او في

او غيرها في غيرها اما اول فهذا الشكل شكلي به

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٨١	٧٢	٦٣	٥٤	٤٥	٣٦	٢٧	١٨	٩
١٨	١٦	١٤	١٢	١٠	٨	٦	٤	٣
٢٧	٢٤	٢١	١٨	١٥	١٢	٩	٦	٤
٣٦	٣٢	٢٨	٢٤	٢٠	١٦	١٢	٩	٦
٤٥	٤٠	٣٥	٣٠	٢٥	٢٠	١٥	١٠	٦
٥٤	٤٨	٤٢	٣٦	٣٠	٢٤	١٨	١٢	٩
٦٣	٥٦	٤٩	٤٢	٣٥	٢٨	٢١	١٤	١٠
٧٢	٦٤	٥٦	٤٨	٣٦	٣٠	٢٤	١٦	١٢
٨١	٧٢	٦٣	٥٤	٤٥	٣٦	٢٧	١٨	٩

واما ان خيران فرد فيهما غير الاحاد الى اسميها

واضرب الاحاد في الاحاد واحفظ الى اصل ثم

اجمع مراتب المضروبين وابسط الى اصل المضروبين

متلو المرتبة الاخيرة ففي ضرب الثلثين في الاثنين

تبسط اثني عشر مرات اذ المراتب اربع والثالثة مرتبة

المتلو وفي ضرب الاثنين في خمسة مائة تبسط العشرة من الوفا

اذ المراتب خمس واما الثاني والثالث فاذ اصل المركب

الى مفرداته وجمع الى الاول فاضرب المقورات بعضها

الى بعض واجمع الحاصل وللضرب قواعد لطيفة

تعيين على استخراج مطالب ثيرفة **قاعدة** فيما بين الخسنة

والعشرة تبسط احد المضروبين عشرات وتنقص

من الحاصل مضروبه في فضل العشرة على المضروب

الآخر مثالها ثمانية في تسعة فنقصنا من التسعين مضروبه

الشرية في الاثنين يبقى اثنان وسبعون **قاعدة**

تجمع المضروبين وتبسط ما فوق العشرة عشرات

وتزيد على الحاصل مضروب فضل العشرة على احدهما

في نقصنا على الآخر مثالها ثمانية في سبعة زدنا على

على الحسب مضروب الاثنين في الثلاثة **قاعد** في ضرب
 الاحاد فيها بين العشرة والعشرين تجمع وتبسط الزائد
 على العشرة عشرات ثم تنقص من الحاصل مضروب
 ما بين المفرد والعشرة في الاحاد التي مع المركب منها
 ثمانية في اربعة عشر نقصنا عن المائة والعشرين مضروب
 الاثنين في الاربعة **قاعد** في ضرب ما بين العشرة
 والعشرين بعضها في بعض تزيد احاد احدها على مجموع
 الاخر وتبسط المجتمع عشرات ثم تصيف اليه مضروب
 الاحاد في الاحاد منها اثنا عشر في ثمانية عشر زودنا
 على المائة والحسين ستة **قاعد** كل عدد يضرب
 في خمس او خمسين او خمسمائة فابسط نصفه عشرات
 او مائات او الوفا وخذ لكسر نصف ما اخذت للصحح مثله
 مثالها ستة عشر في خمسة الجواب ثمانون او سبعة
 عشر في خمسين فالجواب ثمان مائة وخمسون او تسعة
 في خمسمائة فالجواب تسعة آلاف وخمسمائة **قاعد**
 في ضرب ما بين العشرة والعشرين فيما بين العشرة والمائة
 من المركبات تضرب احاد اقلها في عدة كمر العشرة

وتزيد الى اصل على الكرهما وتبسط المجتمع عشرات
 وتزيد عليه مضروب الاحاد في الاحاد مثالها اثنا
 عشر في ستة وعشرين زودت الاربعة على الستة
 والعشرين وبسطت الثمانين عشرات وتمت العمل
 حصل ثلثمائة واثنان عشر **قاعد** كل عدد يضرب في
 خمسة عشر او في مائة وخمسين او في الف وخمسمائة
 فزود عليه نصفه وابسط الحاصل عشرات او مائات
 او الوفا وخذ لكسر نصف ما اخذت للصحح مثله
 اربعة وعشرون في خمسة عشر الجواب ثلثمائة وستون
 وستون او خمسة وعشرون في مائة وخمسين الجواب ثمانون
 وسبع مائة وخمسون او سبعة وعشرون في الف وخمسمائة
 والجواب اربعون الف وخمسمائة **قاعد** في ضرب ما بين
 العشرين والمائة مما تساوت عشراته بعضه فربعض
 تزيد احاد احدهما على الاخر وتضرب المجتمع في عدة كمر
 العشرة وتبسط الحاصل عشرات وتزيد عليه مضروب
 الاحاد في الاحاد مثالها ثمانية وعشرون في خمسة
 وعشرين ضربت الثمانية والعشرين في اثنين

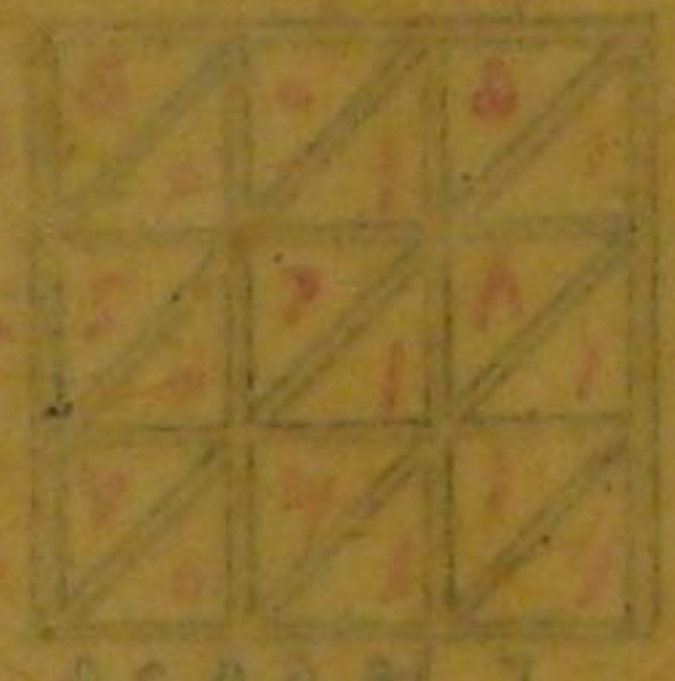
وبسطت السنة والحين عشرات وتمت العمل
 حصل خمسمائة وخمسة وسبعون **قاعدة** فيها مختلف
 عدة عشرات مما بين العشرين والمائة تقرب عدة عشر
 الاقل في مجموع الاكثر وتزيد عليه مضروب احدى اقل
 في عدة عشرات الاكثر وتبسط المجمع عشرات ونصف
 اليه مضروب الاحاد في الاحاد مثلاً ثمانية وعشرون
 في اربعة وثلاثين فرد عليه الثمانية والثلاثين
 تسعة واخفف الى سبع مائة والسبعين اثني عشر
قاعدة كل عدد من متفاضلين نصف مجموعهما
 مفرد جمعهما وتضرب نصف المجمع في نفسه وتقطر
 من الحاصل مضروب نصف التفاصل مع منها في نفسه
 مثلاً اربعة وعشرون في ستة وثلاثين فاقط
 من ثمانية مضروب نصف التفاصل في نفسه
 اثنى ستة وثلاثين يبقى ثمانية واربعة وستون
قاعدة قد يسهل الضرب بان تضرب احد المضروبين
 الى اول اعداد مرتبة فوقه وتأخذ تلك النسبة
 من الاخر وتبسط الماخوذ من مضروب النسب اليه

والكسر

والكسر بحسب مثالها خمسة وعشرون في اثني عشر
 ينسب الاول الى المائة بالربيع وتأخذ ربع اثنى عشر
 وتبسط مائة او فتر ثلثة عشر فربعا ثلثة وربع
 فالجواب ثلثمائة او ثلثمائة وخمسة وعشرون **قاعدة**
 قد يسهل الضرب بان تضفف احد المضروبين مرة فصلاً
 وتضفف الاخر بقدة ذلك وتضرب ما صا اليه
 احدهما فيما صا اليه الاخر مثلاً خمسة وعشرون
 في ستة عشر فلو ضفف الاول مرتين ونصف
 الثاني كذلك يرجع الى ضرب اربعة في مائة وهو
تبصره فان كثرت المراتب وتشتت العمل فافتر
 بالقلم فان كان ضرب مفرد في مركب فارسمها ثم
 اضرب المفرد بصورة في المرتبة الاولى وارسم احاد
 الحاصل تحتها واحفظ عشرات اعداداً بعد تحتها
 لتزيد عليها على حاصل ضرب ما بعد ما ان كان عدداً
 فانه كان صفراً رسمت عدة العشرة تحتها وان لم يحصل
 احداً فضع صفراً عافظاً لكل عشرة واحد انفعلي
 ما عرفت ومتى ضربت في صفراً فارسم صفراً وان كان

غير محاذية من المقسوم اذا حاذاه والافضل كذا في
 اخر المقسوم ثم تطلب اكثر عدد من الاحاد يمكن ضربه
 في واحد واحد من مراتب المقسوم عليه ونقصان الجاصل
 ما يحاذيه من المقسوم وما على يساره ان كان
 واضعاً للباقي تحت خط فاصل فاذا وجدته وضعت
 فوق الجدول محاذياً لاول مراتب المقسوم عليه وعلمته
 ما عرفت ثم تنقل المقسوم عليه الى اليمين بمرتبة او باقية
 من المقسوم الى اليسار بعد خط عرضي ثم تطلب اعظم عدد
 اخر كاحد وضعت غريبين الاول وعلمته ما عرفت فان لم يجد

وضع صفراً وانقل كاحد وكذا يصير اول
 المقسوم محاذياً لاول المقسوم عليه فيكون
 اقل الجاصل خارج القسمة فان بقي من المقسوم
 شيء فهو كسر يخرج من المقسوم عليه ثمالة تقسيم
 هذا العدد على هذا العدد
 فخرج القسمة من القسمة
 واحد عشر غير مائة وخمسين اذا فرض
 واحدا وهذه صوته



والاستحسان بضرب ميزان الخارج في ميزان المقسوم عليه
 وزيادة ميزان الباقي ان كان على الجاصل في ميزان
 المجتمع انه مخالف ميزان المقسوم فاعمل خطاً
 في استخراج الجذر العدد المضروب في
 نفسه يسمى جذراً في الحسابات وضلعاً في المساحة
 وتنبأ في الجبر والمقابلة ويسمى الجاصل مجذوراً
 وحزباً وما كان العدد انه كان قليلاً فاستخرج
 جذره لا يحتاج الى تأمل ان كان مطلقاً وانه كان
 اقصم فاسقط منه اقرب المجذورات وانسب الباقي الى
 ضعف جذر المنقط مع الواحد في جذر المنقط مع
 حاصل النسبة هو جذر الاقصم بالتقريب وانه كان
 كثيراً فضعه عدل جدول المقسوم والعلم مراتبه
 بتخط مرتبة مرتبة ثم اطلب اكثر عدد من الاحاد
 اذا ضربته في نفسه ونقص الجاصل ما يحاذي العدد
 الاخيرة وما غريب افناه او بقي اقل من المنقوص
 فاذا وجدته وضعت فوقها ونحتها بمقتضى وضعت
 الفوق في التمثال ووضع الجاصل تحت المطلوب

جذره بحيث يحاذر احاده المضروبيه ونقصته مما كان
 وما غير يساره ووضعت اليها تحت بعد الفاصلة ثم
 ترديد الفوقاني على التحتي وتنقل الجميع الى اليمين
 برتبة ثم تطلب اعظم عدد كذلك اذا وضعت فوق
 العدته التي قبل العدته الاخير وتحتها امكن ضرب
 في مرتبة مرتبة من التحتاني ونقصنا الحاصل كما يحاذر
 وما غير يساره فاذا وجدته وعلقت به ما عرفت
 زدت الفوقاني على التحتاني ونقلت ما في السطر التحتاني
 الى اليمين برتبة فاذا لم يوجد فضع فوق العدته
 وتحتها صفرا وانقل وهكذا الى ان يتم العمل فما فوق
 وهو الجذر فان لم يبق شيء تحت الخطوط الفصول
 منطق فان بقي فاصم وعلك البقية كسر مخرجها ما
 من زيادة ما فوق العدته الاولى مع واحد على التحتاني
 سألته ارد ما جذر هذا العدد علمت
 ما قلنا صار هكذا وما بقي تحت الخطوط الفصول
 ثمانية فهو كسر مخرجها الحاصل من زيادة ما فوق العدته
 وواحد على التحتاني اعني والسمانه بغير تيزان

الخارج في نفسه وزيادة ميزان البس ان كان
 على الحاصل في ميزان المجمع ان خالف ميزان العدد فالعمل
 خطأ في حساب الكسور وفيه ثلث
 مقدمات وستة فصول كل عدد
 غير الواحد ان تساوي اثنان وان كان اقل
 اكثر من اثنان وان كان عددها ثلث فتوافق
 والكسر الذي هو مخرجه وفعما والفتباين
 والثلاث بين وتعرف الباقر بقية الاكثر على
 فان لم يبق شيء فتد اثنان وان لم يبق شيء المقوم
 عليه على الباقي وهكذا الى ان لا يبقى شيء فالعدد
 متوافق والمقوم عليه الاخير هو العاد لها او
 يبقى واحد فتباين ثم الكسر اما منطق وهو الكسر
 الثلثة المشهورة او اصم ولا يكثر التغير عنه
 الا بالجذر وكل منهما اما مفرد كالثلث وجزء
 احد عشر او مكرر كالثلثين وخبرين في احد عشر او ثلث
 لنصف التسدس وجزء من احد عشر في ثلثة عشر
 او معطوف كالنصف والثلث وجزء من احد عشر وجزء

ثلاثة عشر وادرس الكسر فان كان منه صحيح فاسمه
نوفة والكسر تحته فوق المخرج والافضع صفرا مكانه
وفر المعطوف يرسمون الواو وفي الهمزة المنفصلة
فالواحد والثلاثون هكذا $\frac{1}{2}$ ونصف خمسة اعداد
هكذا $\frac{1}{3}$ وفر الحين وثلاثة ارباع $\frac{2}{3}$ وجزء
من احد عشر جزءا ثلثة عشر هكذا $\frac{1}{11}$ من $\frac{1}{11}$
المقدمة الثانية مخرج الكسر اقل عدد يصح منه ذلك
مخرج المفرد $\frac{1}{2}$ وهو بعينه مخرج المكرر ومخرج المنفصلة
مضروب مخرج مفرداته بعضها في بعض اما المعطوف
فاعتبر مخرجي كسرين منه فان تباينا فاضرب احدهما في
الاخر او توافقا فوفق احدهما فالاخر او تداخلا فاكثف
بالاكثر ثم اعتبر الحاصل مع مخرج الكسر الثالث واعلم
ما عرفته وهكذا فالحاصل هو المطلوب ففي تحصيل مخرج
الكسور التسعة تضرب الاثنين فالثلاثة للثباين
والحاصل في نصف الاربعة للتوافق والحاصل في
الخمس للثباين والستة داخلة في الحاصل فاكثف
به واضربه فالثبعة للمباينة والحاصل في ربع

الثمانية والحاصل في ثلث التسعة للتوافق والعشرة
داخلة في الحاصل وهو الفان وخمسة مائة وعشرون
فاكثف وهو المطلوب **ثمة** ولك ان تعتبر خارج مفرد
فما كان منها داخلا في غيره فانقطه واكثف بالكثر
وما كان موافقا فاستبدل به وفقه واعمل بالتوافق
كذلك لبول الخارج الباقية الى الثباين فاضرب بعضها
في بعض والحاصل هو المطلوب ففي المثال يسقط
الاثنين والثلاثة والاربعة والخمسة لدخولها في
البواقر والستة توافق الثمانية بالنصف فاستبدل
بها نصفها وهو داخل في الستة فانقطه والثمانية
توافق العشرة بالنصف فاضرب خمسة فالثمانية
والحاصل في السبعة والحاصل في التسعة لمخرج المطلوب
طيف يحصل مخرج الكسور التسعة من ضرب ايام الشهر
في عدة الشهور والحاصل في ايام الاسبوع ومن ضرب
مخرج الكسور الترفيعا من العين بعضها في بعض
وسئل امير المؤمنين على عن ذلك فقال اضرب
ايام الاسبوع في ايام سنك **المقدمة الثالثة** في التحصيل

اما التجنيس فجنس القبيح كسوراً من جنس كسرتين والعلم
 فيه اذا كان مع القبيح كسر ان تضرب القبيح في مخرج الكسر
 وتزيد عليه صورة الكسر فجنس الاثنين والرابع تسعة
 وجنس الستة وثلاثة اخماس ثمانية وثلاثون وجنس الاربعة
 وثلاث سبع خمسة وثمانون واما الرفع فجنس الكسور
 صحاحاً فاذا كان معنا كسر عدده اكثر من مخرجها قسمها
 على مخرجها والخارج صحيح والباقي كسر فذلك المخرج في قوة
 خمسة عشر بيا ثمانية ارباع **الفصل الاول** في جمع الكسور
 وتضييفها تؤخذ من المخرج المشترك مجموعة او مضغفة
 ويقسم عدداً ما انه زاد عليه فالخارج صحيح
 والباقي كسر منه وان نقص عنه نسب اليه وان ساواه
 فالخارج واحد فالنصف والثالث والرابع واحد
 والنصف سدس والسادس والثالث نصف والنصف
 والسادس والثالث واحد وضعف ثلثة اخماس واحد
 في تضييف الكسور وتفریقها اما التضييف
 فان كان الكسر زوجاً نقصته او فرداً ضعفت المخرج ونسبت
 الكسر اليه وهو ظا واما التفریق فنقص احدى من الاخر

بعد لفظها

اخذها من المخرج المشترك وتنسب الباقي اليه فان نقصت
 الرابع من الثالث بقى نصف سدس **الفصل الثاني** في ضرب الكسور
 ان كان الكسر في احد الطرفين فقط مع صحيح او بدونه
 فاضرب المخرج او صورة الكسر في القبيح ثم اقسم الحاصل
 على المخرج او النسبة منه ففي ضرب اثنين وثلاثة اخماس في ثلثة
 المخرج في القبيح اثنان وخمسون قسمناه على خمسة خرج عشرة
 وخمسة وان وفي ضرب ثلثة ارباع في ثلثة قسمنا احدى وعشرين
 على اربعة خرج خمسة وربع وهو المطلوب وان كان الكسر
 في كلا الطرفين والقبيح معهما ادمع ادمعها اولا فاضرب المخرج
 في المخرج او في صورة الكسر او الصورة في الصورة وهو الحاصل
 الاول ثم المخرج في المخرج وهو الحاصل الثاني فاقسم الاول على
 او النسبة منه فالخارج هو المطلوب فالخارج فالخارج ضرب
 الاثنين ونصف في ثلثة وثلث ثمانية وثلث وثلث
 الاثنين وربع في خمسة اسداس واحد وسبعة اثمان
 وفي ضرب ثلثة ارباع في خمسة ارباع نصف وربع سبع
الفصل الثالث في قسمة الكسور وهي ثمانية اصناف كما يشهد
 الشارح والعمل فيها ان تضرب كلا من المقسوم والمقسوم عليه

في مخرج المشترك ان كان مع كل منها كسر او في المخرج الموجود
 ان كان احدهما فقط ذاكسر ثم تقسم حاصل المقسوم على المقسم
 عليه او تنسبه منه فالخارج خمسة خمسة وربع على ثلثة
 واحد وثلثة ارباع وبالعكس اربعة سباع وثمانين
 على السدس اثنان كما يشهد به تعريف القسمة باخر عليك
 استخراج باقي الامثلة **الفصل الثاني** في استخراج جذر الكسور
 ان كان مع الكسر صحيح جنس يرجع الكل كسورا ثم كان
 الكسر والمخرج منطقيين قسمت جذر الكسر على جذر المخرج
 او نسبة منه فجزء ستة وربع اثنان ونصف وجذر
 اربعة اشاع ثمان وان لم يكونا منطقيين ضربت الكسر
 في المخرج واخذت جذر الحاصل بالتقريب وقسمته على
 نفى تجذير ثلثة ونصف تقرب سبعة في اثنين واماخذ
 جذر الحاصل بالتقريب وهو ثلثة وخمسة سباع وقسمته
 على اثنين ليخرج واحد وستة سباع **الفصل الثالث**
 في تحويل الكسر في مخرج الى مخرج اضرب عدد الكسر في المخرج
 المحول اليه واقسم الحاصل على مخرجه فالخارج هو الكسر
 المطلوب من المخرج المحول اليه فلو قيل خمسة سباع كم ثلثا

قسمت اربعين على سبعة خرج خمسة اثنان وخمسة سباع
 ولو قيل كم سدسا فالجواب اربعة اسداس وسبعا
 سدس **باب الثالث** في استخراج الجوهولات بالاربعة المتناسبة
 وهي بالنسبة اولها الى ثانيها كنسبة ثلثها الى اربعها
 ويذكرها مساواة سطح الطرفين لسطح الوسطين كما
 برهن عليه فاذا جهل احد الطرفين فاقسم سطح الوسطين
 على الطرفين المعلوم او احد الوسطين فاقسم سطح الطرفين
 على الوسط المعلوم فالخارج هو المطلوب والتوال اما ان
 بالزيادة والنقصان او بالمعاد ونحوها فالاول نحو ان
 عدد اذ اريد عليه ربعة صا ثلثة شدة والطريق ان تأخذ
 مخرج الكسر وتسير الى اخذ وتعرف فيه حسب التوال فما
 انتهيت اليه تسمى الواسطة فيحصل منك معلوما ثلث تأخذ
 والواسطة والمعلوم وهو ما اعطاه ان لم يقوله صا
 لكذا ونسبة الماخذ وهو الاول الى الواسطة وهو الثاني كنسبة
 المجهول وهو الثالث الى المعلوم وهو الرابع فاضرب الماخذ
 في المعلوم واقسم الحاصل على الواسطة ليخرج المجهول فهو في المثال
 اثنان وخمسان واما اذا فرر كما لو قيل خمسة ارباع ثلثة درهم

المفروض الأول	المفروض الثاني
الحظ الأول	الحظ الثاني
المحفوظ الأول	المحفوظ الثاني
الفضل بين الخطين	الفضل بين الخطين
المقسم	المقسم
الخارج	هذا مثال للخطين المتقنين

المفروض الأول	المفروض الثاني
الحظ الأول	الحظ الثاني
المحفوظ الأول	المحفوظ الثاني
الفضل بين الخطين	الفضل بين الخطين
المقسم	المقسم
الخارج	هذا مثال للخطين المتقنين

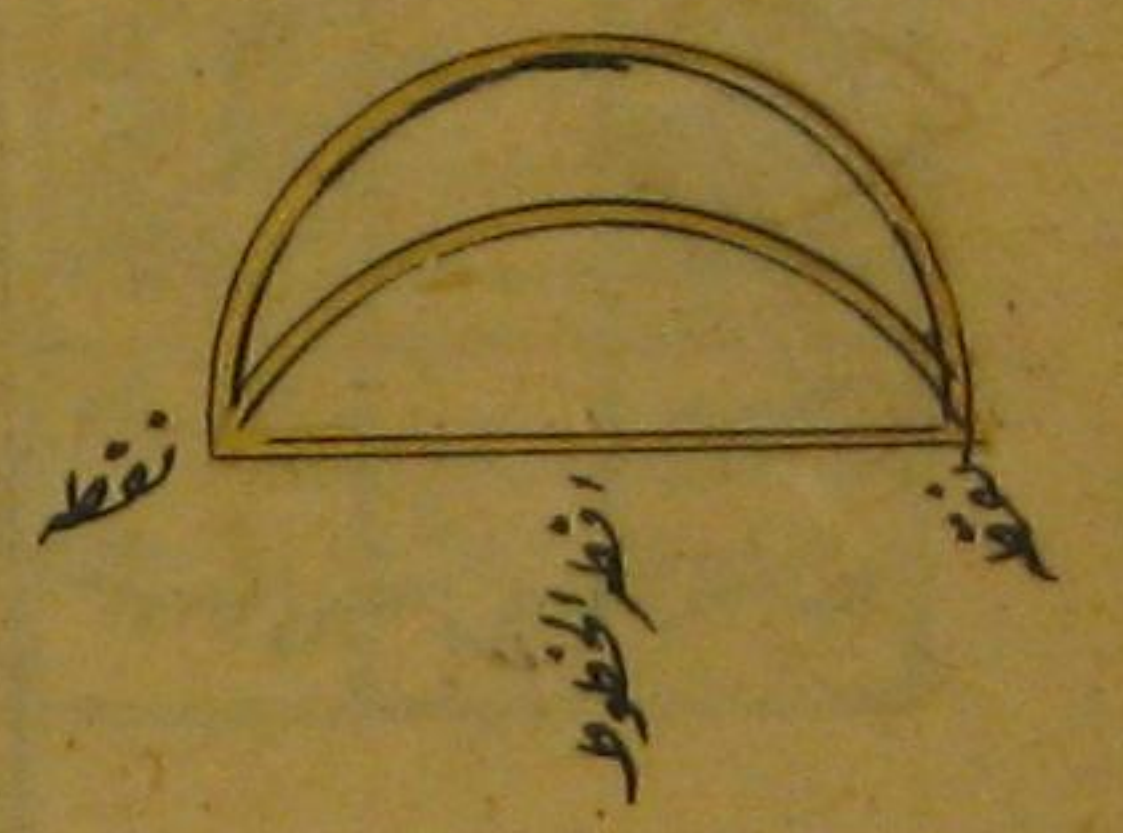
المفروض الأول	المفروض الثاني
الحظ الأول	الحظ الثاني
المحفوظ الأول	المحفوظ الثاني
مجموع الخطين	مجموع الخطين
المقسم	المقسم
الخارج	هذا مثال للخطين المتقنين

هذا مثال للخطين المتقنين بالزيادة والنقصان

رطلان بكم خمسة ابطال المسعر والنفقة السعير والرطلان
 المثلث والمنزل عنه الثمن ونسبة المسعر الى السعير كنسبة الثمن
 الى الثمن فالجهول الرابع فاقسم سطح الوسطين وهو ستة
 على الاول ولوقيل كم رطل بدعجين فالجهول الثمن وهو
 فاقسم سطح الطرفين وهو عشرة على الثاني وهو ثلثه ومن
 هنا اخذ قولهم يضرب آخر السؤال في غير جنبه ويقسم على
 على جنبه وهذا باب عظيم النفع **باب الرابع** في استخراج
 الجهولات بحسب الخطين تفرض الجهول ما شئت وتسميه
 المفروض الاول وتتصرف فيه بحسب السؤال فان طابقي
 فهو المطلوب وان اخفا حصل الخط الثاني بزيادة او نقصان
 فهو الخط الاول ثم تفرض آخر وهو المفروض الثاني فان
 اخفا حصل الخط الثاني ثم اضرب المفروض الاول في الخط
 الثاني وسماه المحفوظ الاول والمفروض الثاني في الخط الاول
 وهو المحفوظ الثاني فان كان الخطان زائدين او ناقصين
 فاقسم الفضل بين المحفوظين على الفضل بين الخطين وان
 اختلفا زائدين او ناقصين فاقسم الفضل بين المحفوظين
 على الفضل بين الخطين وان اختلفا فمجموع المحفوظين

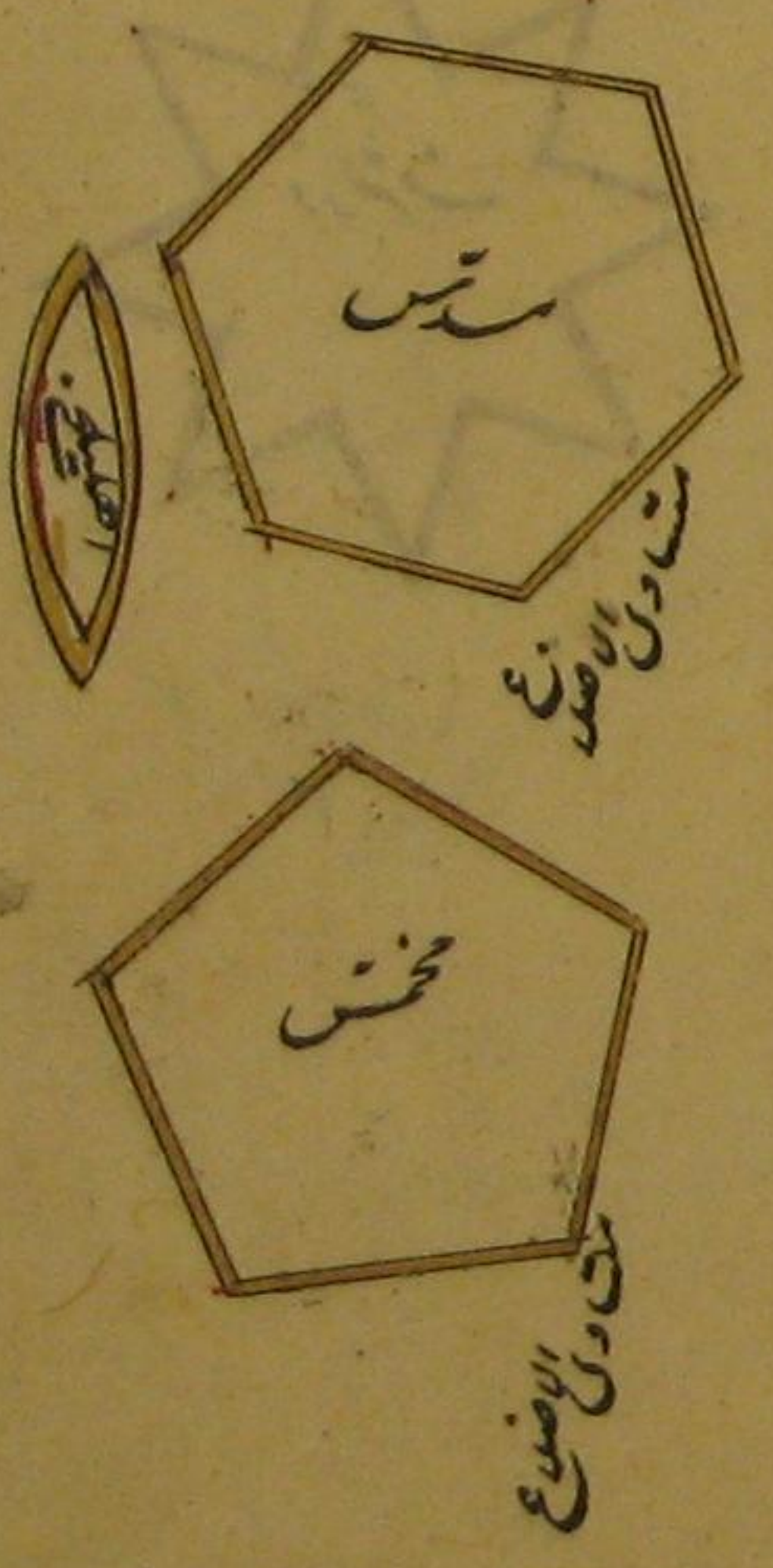
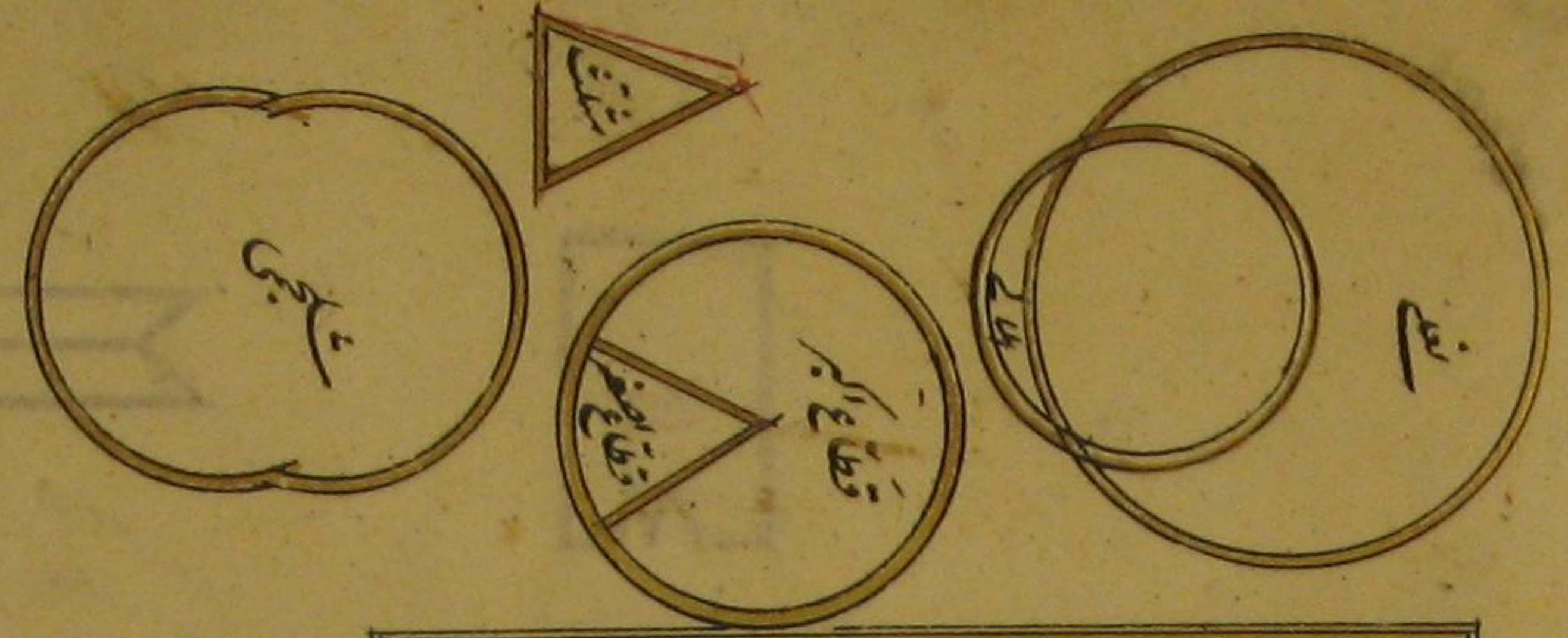
على مجموع الخطين يخرج الجهول فلو قيل اي عدد
 زيد عليه ثلثه ودرهم حصل عشرة فان فرضته تسعة
 فالخط الاول ستة زائدة او ستة فالخط الثاني
 واحد زائد فالمحفوظ الاول تسعة والثاني ستة وثلاثون
 والخارج من ستة الفضل بينهما على الفضل بين الخطين خمسة
 وخمسة وهو المطلوب ولوقيل اي عدد زيد عليه ربعه
 وعلى الحاصل ثلثه اخفاه ونقص في المجموع خمسة ودرهم عاد
 الاول فلو فرضته اربعة اخفاه اخطات بواحد نقص او ثمانية
 فبنسبة زائدة وخارج ستة مجموع المحفوظين خمسة وهو المطلوب
باب الخامس في استخراج الجهولات بالعكس بالعكس وقيل
 بالتخيل والتعكس وهو العمل بعكس ما اعطاه السائل
 فان ضففت فنصف او زاد فانقص او ضرب فاقسم او جد
 فترجع او عكس فاعكس مبتدأ آخر السؤال يخرج الجواب
 فلو قيل اي عدد ضرب في نفسه وزيد على الحاصل اثنان وثلث
 وزيد على الحاصل ثلثه ودرهم وقسم المجموع على خمسة وضرب
 الخارج في عشرة حصل خمسون فاقسمها على عشرة واضرب
 الخ في ثلثها وانقص من الحاصل ثلثه ومن نصف الاثنان

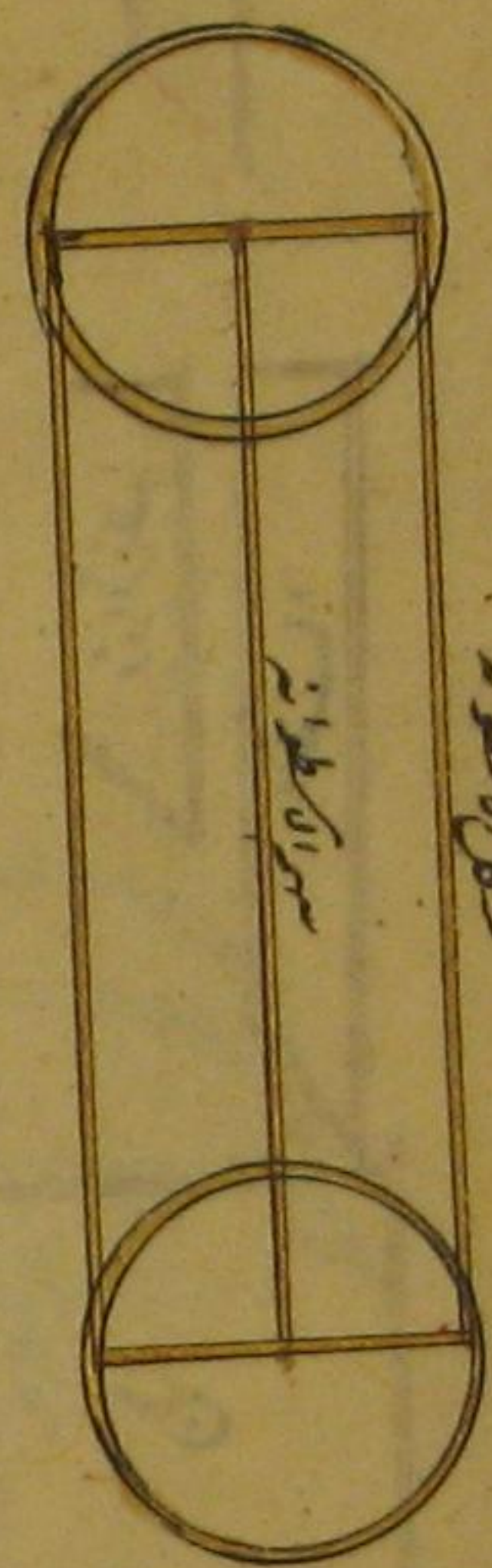
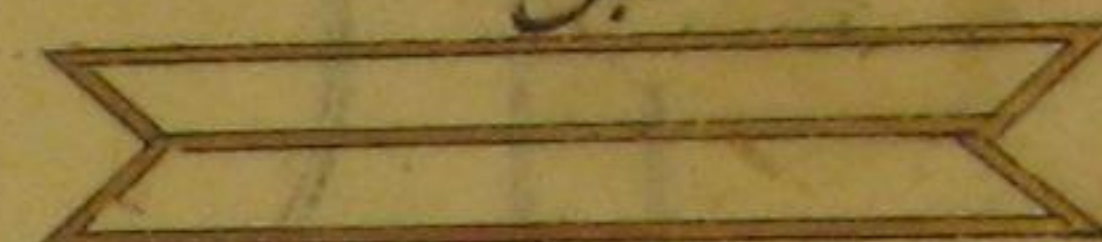
والعشرين اثنين وجذر الرتبة جواب ولو قيل اني عدد
 زائد عليه نصفه واربعه وراهم وعلى الحاصل كذلك بلغ
 عشرين فانقص الاربعة ثم ثلث الرتبة عشرة لانه النصف
 المزدب يبقى عشرة وثلثان ثم انقص منه اربعة وراهم الباقى
 ثلثه يبقى اربعة واربعه اثنان وهو الجواب **الباب**
الاساس في المساحة وفيه مقدمة وثلثة فصول مقدمة
 استقدم ما في الكمال المتصل القادر على امثال الواحد الخطي
 او ابعاضه او كليهما ان كان خطا او امثال مرتبة كذلك
 ان كان سطحيا او امثال مكعبه كذلك ان كان جسما فخطا
 واول استداد الواحد منه مستقيم وهو اقصر الواصلة بين
 وهو المراد اذا اطلق واسما هذه العشرة مشهورة ويخط
 مع مثله بسطح وغير المستقيم منه بركارى وهو معروف
 وغير بركارى ولا بحث لنا عنه والسطح ذو الاستدادين
 فقط وتساويه ما يقع الخطوط المخرجة عليه في اى جهة
 عليه فان احاط به واحد بركارى فدايرة والخط المنصف
 لها قطر وغير المنصف وتره لكل من القوسين وقاعدة
 لكل من القطعتين او قوس من دائرة ونصفا قطرها



مقياس

مستقيمين عند مركزها فقطاع وهو اكبر واصغر او قوسان
 تحديهما الى جهة غير اعظم من نصفى دائرتين فمدا لى
 او اعظم فغلى او مختلفى التحديب متساويان كل اصغر
 من النصف فاحديبى او اعظم فثلاث او ثلثة مستقيم ثلثت
 فتساوى الاضلاع او اتا قين او مختلفها قائم الزاوية
 ومنفوجها وحاد الزوايا او اربعة متساوية فمربع ان قامت
 والافعين او غير المتساوية مع تساوى المتقابلين منطير
 ان قامت والافسية للعين وما عداها مسخرات وقد خفف
 بعضها باسم كذا الرتبة والرتبتين وقا او اكثر من
 اربعة فثلاثة الاضلاع فان تساوت فمربع محض ومسا
 وهكذا وان اختلفت اربعة او خمسة اضلاع وهكذا
 الى العشرة فيجها ثم دوائى حتى عشرة قاعدة واثني عشرة
 وهكذا فيهما وقد يخص البعض باسم كالمدرج والمطلوع والفرج
 بضم الشين والجسم ذو الاستدادات الثلثة فان احاط
 سطح يتساوى الى جهة من داخله اليه فكرة ومنصفها له دائرة
 عظيمة والافغيرة او ستة مربعات متساوية فمربع
 او دائرتان متساويتان متوازيتان وسطح واصل بينهما





بحيث لو ادير مستقيم واصل بين محيطيهما عليه ماسة بكلمة
في كل الدائرة فاسطوانة وهما قاعدة تاسها والواصل
بين مركزيهما سمسما فان كان عمودا على القاعدة
فاسطوانة قائمة والا فائلة او دائرة وسطح مخروطي
مرتفع من محيطها متفائقا الى نقطة بحيث لو ادير مستقيم
واصل بينهما ماسة بكلمة في كل الدائرة فمخروط قائم اوائل
وهي قاعدة والواصل بين مركزها والنقطة سمسما
وان قطع مستويا يوازيها فمباينها منه مخروط ناقص
وقاعدة المخروط واسطوانة ان كانت مضلعة
فكل منها مضلع مثلها فمخذه اكثر الاصطلاحات
المتداولة في هذا الفن **الفصل الاول** في مساحة السطوح
المستقيمة الاضلاع اماثلث فقام الزاوية منه يضرب
احد المحيطين بها في نصف الاخر ومنفرجهما تضرب العمود
المخرج منها على وترها في نصف الوتر او بالمثل وحاصل الزاوية
تضربه فخرجها سنابها على وترها كذلك ويعرف انه اني
الثلاثة بتربيع اطول اضلاعه فان ساول الحاصل حقيقي
الباقيين فهو قائم الزاوية او زائد فمفرجهما او ناقص فالحق

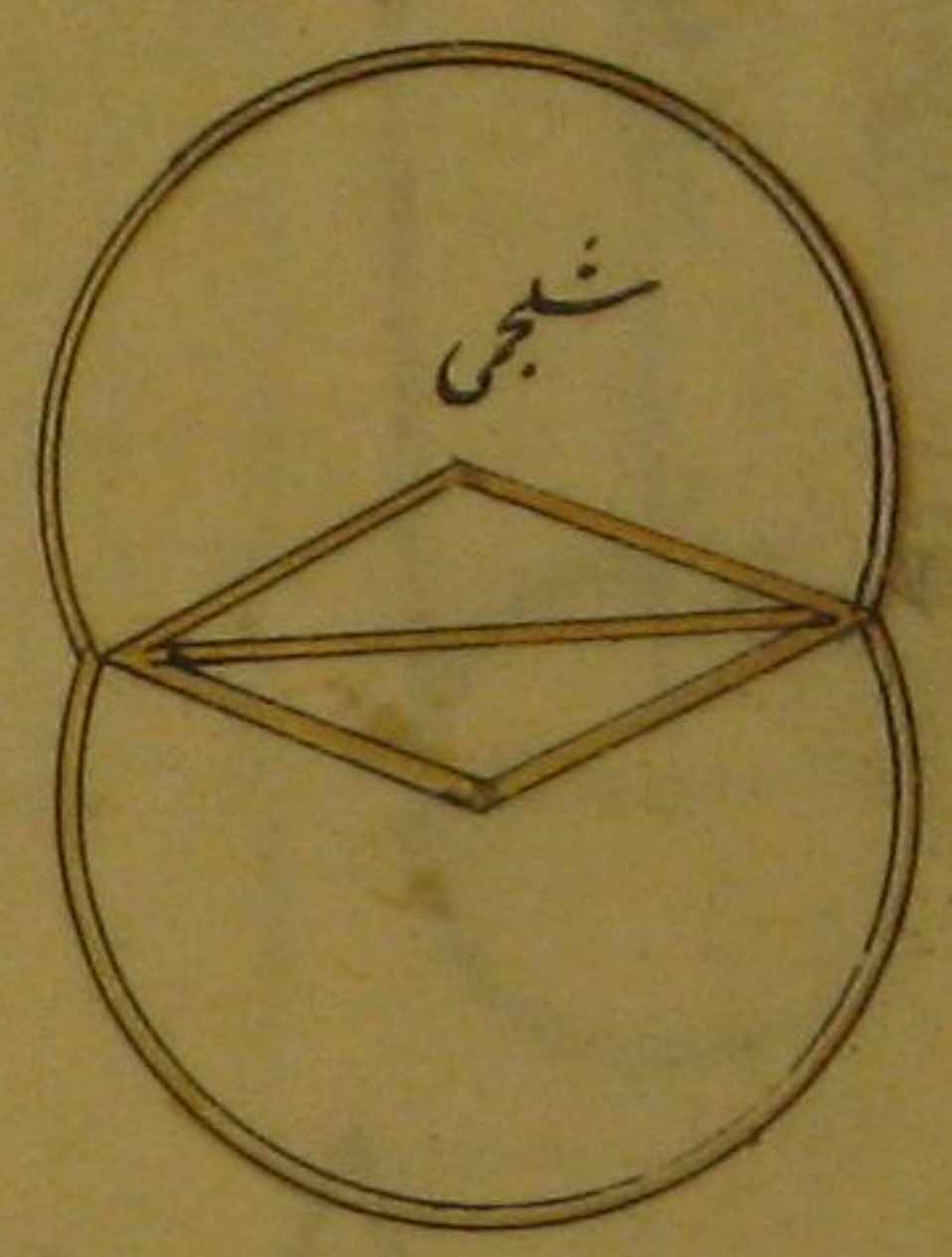
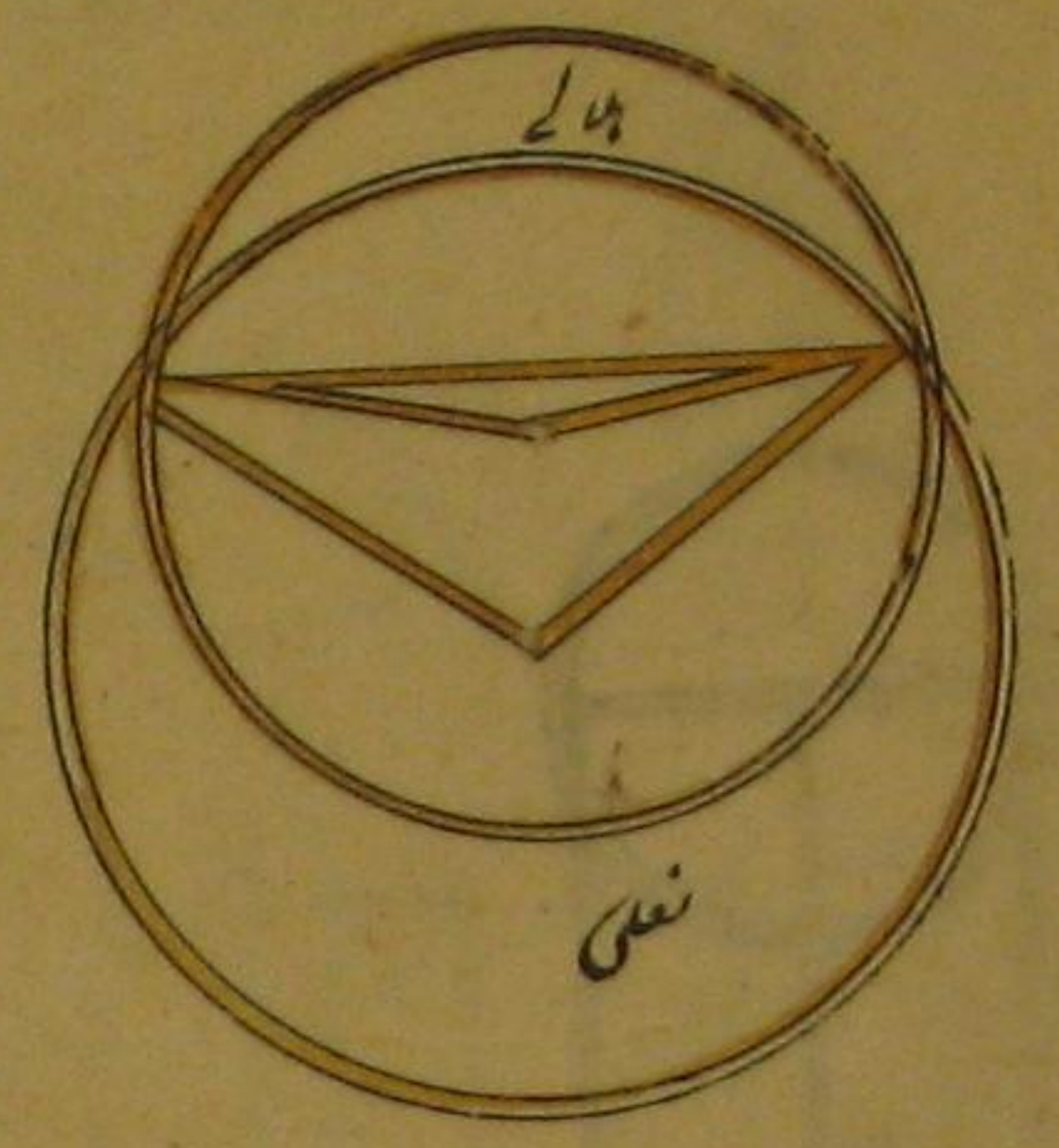


وقد بينت

وقد يستخرج العمود بجعل الاطول قاعدة وضرب مجموع الاضلاع
في نصفها وقسمه الحاصل عليها ونقص الخارج منها فنصف
الباقي هو بعد موقع العمود عن طرف اقص الاضلاع فاقم منه
خطا الى الزاوية فهو العمود فاضربه في نصف القاعدة حصل
المساحة ومن طرق مستقيمة ساول الاضلاع ضرب مربع
ربع مربع احدها في ثلثة ابدأ فجد الحاصل جوابا واما ان
فاضرب احدا اضلاعه في نفسه والمستطيل في مجاوره والعين
نصف احد قطريه في كل الاخر وباقي ذوات اربعة تقسم
ثلثين مجموع المساحتين مساحة المجموع والبعضها طرق
خاصة لا تسعها الرسالة واما كثير الاضلاع فالمساحة
والمتشعبة فاضاعها من زوج الاضلاع تضرب نصف قطره
في نصف مجموعها فالحاصل جواب وقطره الواصل بين
منتصفي متقابليه وما عداها يقسم ثلثات ويسمى وهو
يعم الكل والبعضها طرق كذوات الاربعة **الفصل الثاني**
في مساحة بقية السطوح اما الدائرة فطبق خطا على محيطها
واضرب نصف قطرها في نصفه او التي من مربع قطرها
سبعة ونصف سبعة او اضرب مربع القطر في احد عشر

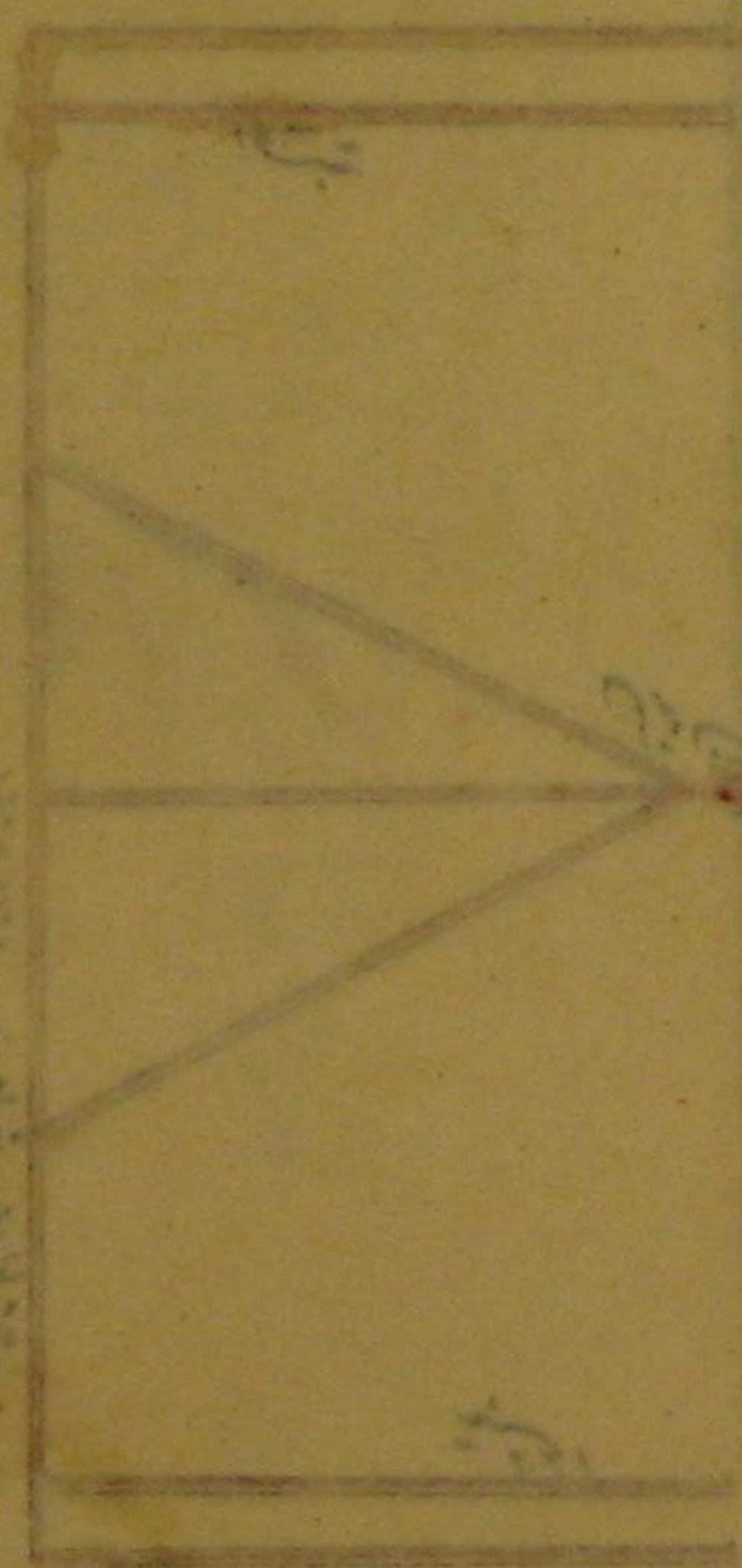


واقسم الحاصل على اربعة عشر وان ضربت القطر في ثلثه
 وسبع حصل المحيط واقسم المحيط عليه خرج القطر واما قطر
 فاضرب نصف القطر في نصف القوس واما قطعها فحصل
 مركزها وكذا قطر عين يحصل مثلث فانقصه من القطر
 الا صغير يبقى مساحة الصغرى او زد على الا عظم يحصل
 الكبرى واما المبداء والنقل ففضل طرفيها وانقص مساحة
 القطعة الصغرى من الكبرى واما الاهليلج والشلجي
 فاقسهما قطعتين واما سطح الكرة فاضرب قطرها في محيط
 عظيمتها او مربع قطرها في اربعة وانقص من الحاصل
 سبعة ونصف سبعة ومائة سطح قطعها تساوي
 مساحة دائرة نصف قطرها يساوي خطا واحد بين
 قطب القطعة ومحيط قاعدتها واما سطح الاسطوانة المستقيمة
 القائمة فاضرب الواصل بين قاعدتيها الموازي لسهمها
 في محيط القاعدة واما سطح المخروط المستدير القائم فاضرب
 الواصل بين رأسه ومحيط قاعدته في نصف محيطها
 وما لم يذكر في السطوح يستعان عليه بما ذكره **الفصل الثالث**
 ونسبة الاجسام اما الكرة فاضرب نصف قطرها

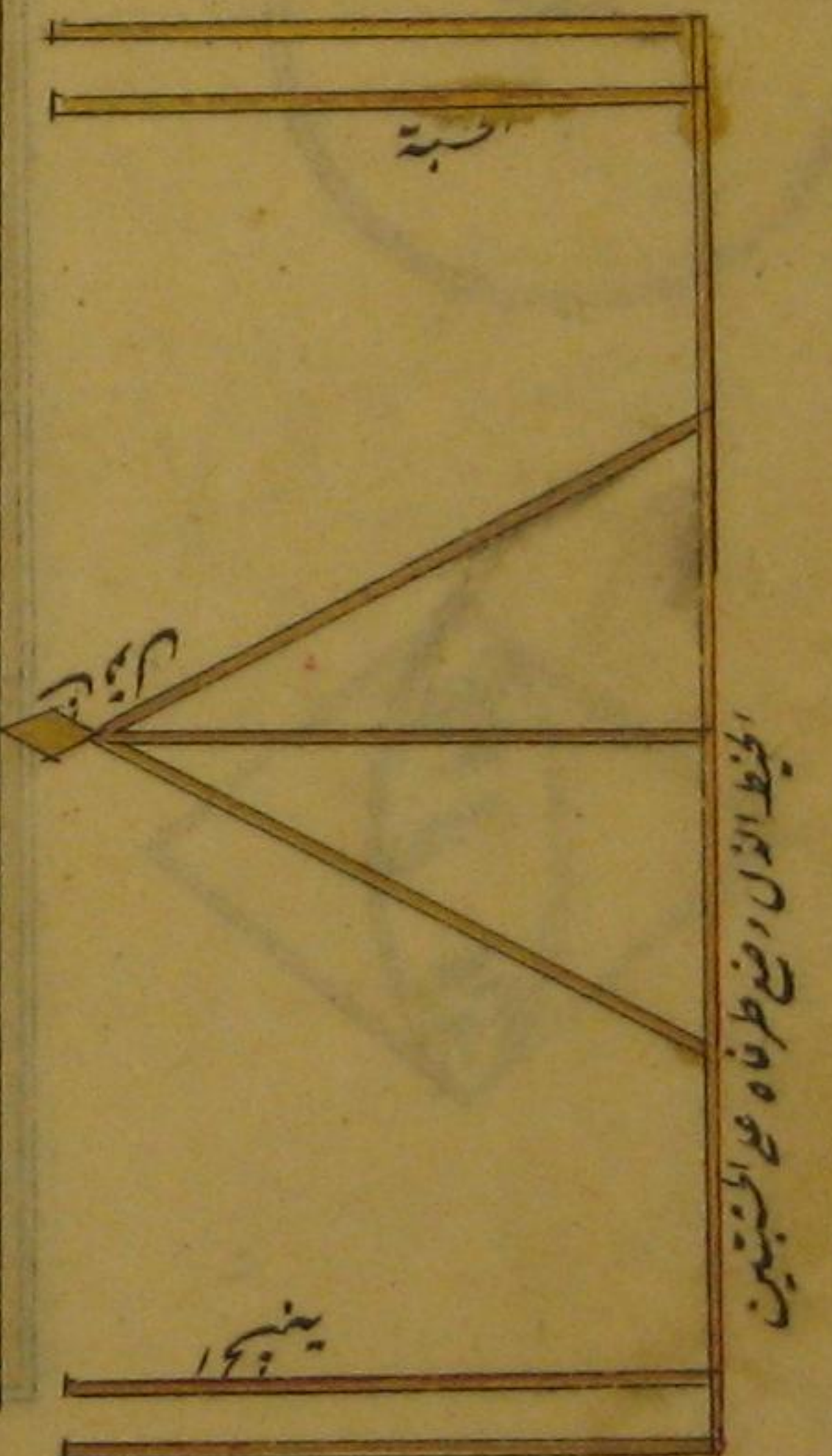


ثالث

في ثلث سطحها او الثلث من مكعب القطر سبعة ونصف سبعة
 ثم التي من الباقي كذلك واما قطعها فاضرب نصف قطر
 الكرة في ثلث سطح القطعة واما الاسطوانة مبطنة فاضرب
 ارتفاعها في مساحة قاعدتها واما المخروط القائم مبطنا
 فاضرب ارتفاعه في ثلث مساحة قاعدته واما المخروط
 الناقص المستدير فاضرب قطر قاعدته العظمى في ارتفاعه
 واقسم الحاصل على التفاوت بين قطري القاعدتين يحصل
 ارتفاعه ولو كان تاما والتفاضل بين ارتفاعي التام
 وانقص ارتفاع المخروط الا صغير المتبقي فاضرب ثلثه
 في مساحة القاعدة الصغرى يحصل مساحتها فاقطعها
 من مساحة التام واما المضلع فاضرب ضلعاه في قاعدته
 العظمى في ارتفاعه واقسم الحاصل على التفاضل بين احد
 اضديعهما واخره الصغرى يحصل مساحة التام وكل العمل
 وبرهين هذه الاعمال مفصلة في كتابنا الكبير المستنسخ
 الخ **باب التاسع** فيما يتبع المساحة من وزن الارض اجزاء
 القنوات ومعرفه ارتفاع المنخفضات وعروض الانحاضات
 الابار وفيه ثلثة فصول **الفصل الاول** في وزن الارض اجزاء

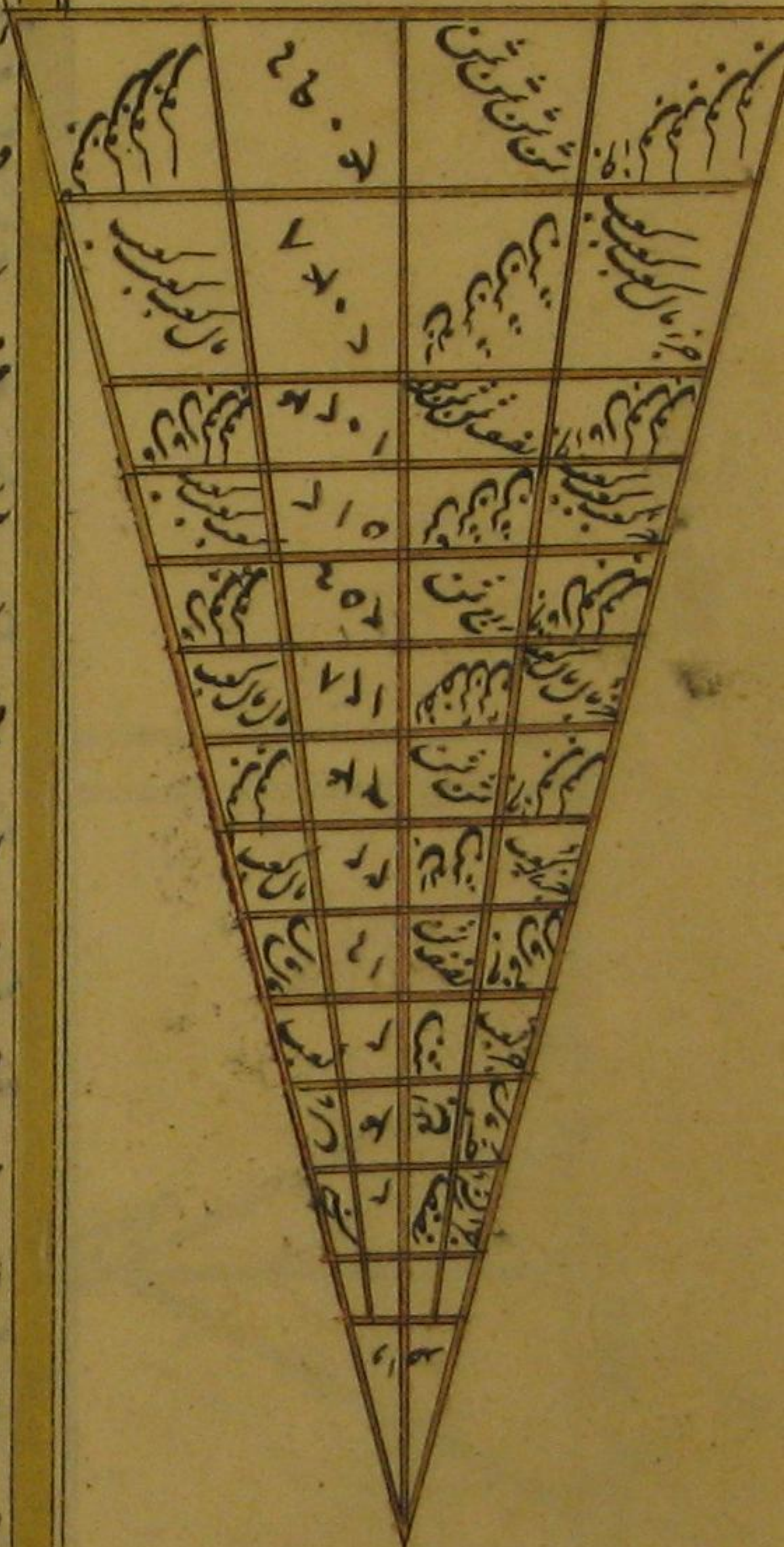


التقنيات اعلم صفيحة من نحاس ونحو متساوية السنين
 وبين طرفي قاعدتها عودتان وفي موضع العمود منها
 خيط دقيق مشقل واسكها في منتصف خيط وضع
 طرفيه على حشبتين مقومتين متساويتين معدلتين
 بالثقالتين والجدل بيدى رجلين بينهما بقدر الخيط
 وقد جرت العادة بكون الخيط خمسة عشر ذراعا بذراع اليد
 وكل من الحشبتين خمسة اشبار وانظر الى ان تقول
 فان انطبق خيطه على زاوية الصفيحة فالوقوفان متساويان
 والا فقل الخيط غير الخشبة الا ان يحصل الانطباق وتقدر
 النزول هو الزيادة ثم انقل احد الرجلين الى الجهة التي
 تريد ونحها وتحفظ كل من الصعود والنزول على حدة
 وتلقى القيل من الكثير فالباقى تفاوت المكين فان تساوى
 شق اجزاء الماء والسهل او اتسع وان شئت فاعمل
 بنوبة واسكها في الخيط فاستغن بالياء واستغن بجزء
 ان تقول والصفيحة **طريق آخر** وقف على البئر الاول
 وضع عصا ذرة الاسطرلاب على خط الشرق والمغرب
 وياخذ آخر قصبة بياض طولها عظمه وليذهب في الجهة



التي تريد سوق الماء اليها فاصبها لها الى ان ترى رأسها
 من الثقبين فهناك يجري الماء على وجه الارض وان تعبدت
 المسافة بحيث لا ترى رأسها فاستعمل فيه سراجا واعمل في ذلك
 ليلا **الفصل الثاني** في معرفة ارتفاع المرتفعات ان امكن الوصول
 الى مسقط حجرها وكانت في ارض ستوية فانصب خفا
 وقف بحيث تمر شعاع بصرك على رأسه الى رأس المرتفع
 ثم امسح من موقفك الى اصله واضرب الخيط في فضل الشجر
 على قاسك وقسم الحاصل على ما بين موقفك واصل
 الشخوص وزد قاسك على الخارج فهو المطلوب
طريق آخر ضع على الارض رؤسا بحيث ترى رأس المرتفع
 واضرب ما بينهما وبين اصله في قاسك وقسم الحاصل
 على ما بينهما وبين موقفك فالخارج هو الارتفاع **طريق**
آخر انصب خفا واستعمل نسبة ظله اليه فحي
 بعينها نسبة ظل المرتفع اليه **طريق آخر** استعمل قدر الظل
 وارتفاع الشمس فهو قدر المرتفع **طريق آخر** ضع شظية
 الارتفاع على **م** وقف بحيث ترى رأس المرتفع من
 الثقبين ثم امسح من موقفك الى اصله وزد قاسك على

الحاصل فالجمع هو المطلوب وبرهين هذه الاعمال سنية
 في كتابنا الكبير والى على الطريق الاخير رجلا لطيف لم يبق
 احد اليه اورده في تعليلاته على فارسية الاسطرلاب
 واما ما يمكن الوصول الى مسقط رأسه كالجبال فابصر
 رأسه من الثقبين ولا خط الشطية التمامية على
 في خطوط الظل وقت واعلم موقفك وادرها الى ان
 يزيد او ينقص قدم او اصبع ثم تقدم او تاخر الى ان تبصر
 رأسه مرة اخرى ثم اسحج ما بين موقفك واضربه
 في نسبة او اثني عشر بحسب الظل فالخصل مع قد فاستك
 هو المطلوب **الفصل الثالث** في معرفة عرض البلد واعين
 الا بار انا اول فقيف على سطح النهر وانظر جانب
 الاخر في ثقبتي العصابة ثم در الى ان ترى شيئا من الارض
 منها والاسطرلاب على وضعه ما بين موقفك وذلك
 الشئ يساوي عرض النهر واما الشئ فانصف
 على البير ما يكون قطر تدويره والتقيد مشرقا من منتصف
 القطر بعد اعلاه ليس الى قعر البير بطبعه ثم انظر المشرق
 ثم ثقبتي العصابة بحيث تمر الخط الشعاعي مقاطعا للقطر



اليه واضرب ما بين العلامه ونقطة التقاطع في فاستك
 وقسم الحاصل على ما بين النقطة وموقفك فالخارج
 عن البير **الباب الثاني** في استخراج المجهولات بطريق الجبر
 والمقابلة وفيه فندان الفصل الاول في المقدمات سمي
 المجهول شيئا ومضروب في نفسه مالا وفيه كعبا وفيه مال
 وفيه مال كعب وفيه كعب كعب وهكذا الى غير النهاية يصير
 ما بين وكعبا ثم احدهما كعبا ثم كل منهما كعبا فابع المراتب
 مال مال الكعب واما منها مال كعب الكعب واما منها كعب
 الكعب وهكذا والكل تناسبه صعودا ونزولا فنسبة
 مال المال الى الكعب كنسبة الكعب الى المال مال الشئ
 والشئ الى الواحد والواحد الى جزء الشئ وجزء الشئ الى جزء
 المال وجزء المال الى جزء الكعب وجزء الكعب الى جزء مال المال
 واذا اردت ضرب جنس في آخر فان كانا في طرف واحد
 فاجمع مراتبهما وحاصل الضرب سمي المجموع مال الكعب فرمال
 مال الكعب الاول خماسي والثاني سباعي فالخاصل كعب
 كعب الكعب الاربعاء وهو في الثانية عشرة او في طرفين
 فالخاصل من جنس الفصل في طرف ذي الفصل فجزء مال المال في مال

طرف صعود

الشئ	٢
المال	٤
الكعب	٨
مال المال	١٦
مال الكعب	٢٢
كعب الكعب	٦٤
مال مال الكعب	١٢٨
مال كعب الكعب	٢٥٦
كعب كعب الكعب	٥١٢
مال مال كعب الكعب	١٢٨
مال كعب كعب الكعب	٢٥٦
كعب كعب كعب الكعب	٥١٢

ان شيئا فسطحها وهو مائة الآمال يعدل شئتين وتعين
 وبعد الجبر والمقابلة يعدل المال اربعة والثلاثون
 فاحد المائتين ثمانية والآخر اثنا عشر وهو المقربة به
الاول في تقريبات عدد يعدل اشياء واموالا فكل المال واحد
 ان كان اقل منه وردة اليه ان كان اكثر وحل
 العدد والاشياء الى ملك النسبة بقسمة عدد كل
 على عدد الاموال ثم ربيع نصف عدد الاشياء وزده
 على العدد وانقص من جذر المجموع نصف عدد الاشياء
 ليعتد العدد المجهول **مثلا** اقر تزيد من عشرة بالمجموع
 مرتبة ومضروبه في نصف ما فيها اثنا عشر فافرضه
 شيئا فمرتبة مال ونصف القسم الآخر خمسة النصف
 شئ ومضروب الشئ فيه خمسة اشياء الا نصف مال
 فنصف مال وخمسة اشياء يعدل اثني عشر فال عشرة
 اشياء يعدل اربعة وعشرين نقصنا نصف عدد
 الاشياء من جذر مجموع مرتبة نصف عدد الاشياء والعدد
 بقي اثنان وهو المقربة الثانية اشياء تعدل
 عددا واموالا فبعد التكميل او الرد تنقص العدد

مربع

من مربع نصف عدد الاشياء وتزيد جذر الباقي على نصفها
 او تنقصه منه فال حاصل هو الشئ المجهول **مثلا** عدده
 في نصفه وتزيد على الحاصل اثنا عشر حصل خمسة اشياء والعدد
 فافرض شيئا في نصفه فنصف مال مع اثني عشر يعدل خمسة اشياء
 فال واربعة وعشرون يعدل عشرة اشياء فانقص الاربعة
 والعشرين من مربع الخمسة بقي واحد وجذره واحد فان زده
 على الخمسة او نقصته منها يحصل المطلوب **الثالثة** اموال
 تعدل عددا واشياء فبعد التكميل او الرد تزيد مربع نصف
 عدد الاشياء على العدد وجذر المجموع على نصف عدد الاشياء
 فالجسم الشئ المجهول **مثلا** عدده ونقص من مرتبة وتزيد
 الباقي على المربع حصل عشرة نقصنا من المال شيئا وكلنا
 العمل صار مائتين الاشياء يعدل عشرة وبعد الجبر والرد
 مال خمسة اعداد نصف شئ فربع نصف عدد الاشياء ونفقا
 الى الخمسة خمسة ونصف ثمن جذره اثنان وربع تزيد عليه
 ربعا يحصل اثنان ونصف وهو المطلوب **باب التاسع**
 في قواعد شريفة وفوائد لطيفة لا بد للمحب منها وغنائم
 عنها ونقص في هذا المختصر على اثني عشرة **الاول** وهي

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

بناظر الفاتر اذا اردت مضروب عدد في نفسه وفي جميع
تحت من الاعداد فمؤديه واحدا واضرب المجموع في مربع العدد
نصف الحاصل هو المطلوب مثالها اردنا مضروب التسعة
لكذلك ضربنا التسعة في احد وثمانين فالاربعة وخمسة
المطلوب الثاني اذا اردت جمع الافراد على النظم الطبيعي
الواحد على الفرد الاخير وربع نصف المجموع مثالها اذا جمع
الافراد من الواحد الى التسعة فالجواب خمسة وعشرون الثلث
جمع الزوجين دون الافراد تضرب نصف الزوج الاخير
فيما يليه بواحد مثالها من الاثنين الى العشرة ضربنا الحنة
في التسعة الرابعة جمع المربعات المتوالية تزيد واحدا
على ضعف العدد الاخير وتضرب ثلث المجموع في مجموع تلك
الاعداد مثالها مربعات الواحد الى التسعة زدنا على ضعفها
واحدا وثلث الحاصل اربعة وثلث فاضربه في مجموع تلك
الاعداد وهو واحد وعشرون فالاحد وتسعون جواب الحنة
جمع المكعبات المتوالية تربيع مجموع تلك الاعداد المتوالية
من الواحد مثالها مكعبات الواحد الى التسعة ربعنا الاحد
والعشرين فالاربعة واحد واربعون جواب السادسة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

اذا اردت

اذا اردت سطح جذري عددين متطابقين او اثنين
ومتختلفين فاضرب احدهما في الاخر وجذر المجموع جواب
مثالها سطح جذري الحنة مع العشرين فحذر المائة جواب
الثلاثة اذا اردت قسمة جذر عدد على جذر آخر فاقسم
احد العددين على الاخر وجذر الخارج جواب مثالها جذر
على جذر خمسة وعشرين فحذر الاربعة جواب الثلاثة اذا اردت
تحصيل عدد تام وهو لم يوازيه وهي مجموع الاعداد
العادة لا فاجمع اعدادا متوالية من الواحد على التسعة
فالمجموع ان كان لا يعده غير الواحد فاضربه في اخرها فالجواب
تام مثالها جمعنا الواحد والاثنين والاربعة وضربنا
السبعة في الاربعة فالثمانية والعشرون عدد تام التسعة
اذا اردت تحصيل جذور يكون نسبتها الى جذره كنسبة
عدد معين الى آخر فاقسم الاول على الثاني فحذر الخارج
هو العدد مثالها جذور نسبة الى جذره كنسبة الاثنى
عشر الى الاربعة فالجواب بعد قسمة الاثنى عشر على الاربعة
تسعة ولوقيل كنسبة الاثنى عشر الى التسعة فالجواب واحد
وسبعة اشباع لان جذر واحد وثلث العاشرة كل عدد

ضرب في آخر ثم قسم عليه وضرب الحاصل في الخارج حصل
 س و د مربع ذلك سألها ضربها مضروب الشدة
 في النسبة في نسبتها عليها حصل احد وثلاثون الحادية عشر
 التفاضل بين كل مرتين س و د مضروب جذريهما
 في تفاضل الجذرين سألها التفاضل بين ستة عشر وثلاثة
 وعشرين عشرون وجذراهما عشرة وتفاضلها اثنان الت
 عشر كل عددين قسم كل منهما على الآخر وضرب احد الجذرين
 في الآخر فالحاصل واحد ابد سألها الخارج في خمسة الاثنى عشر
 على الثلث واحد ونصف والعكس ثلثا ومسطحها واحد
باب العاشر في مسائل متفرقة بطرق مختلفة تختص هذه
 المطالب وتزعم في استخراج المطالب **مسألة** عدد ونصف
 وزيد عليه واحد وضرب الحاصل في ثلثه وزيد عليه اثنان
 وضرب المبلغ في اربعة وزيد عليه ثلثه بلغ خمسة وتسعين
 فبالجبر علنا يوجب ما ننتهي الى اربعة وعشرين شيئا وثلثه وثلث
 عددا بعدل خمسة وتسعين وبعد استقام المشركن فالاشياء
 بعدل اثنين وسبعين وهما الاول من المفردات وخارج
 القسمة ثلثه وهو المطلوب والخطان فرضا اثنين

ما خطنا ما اربعة وعشرين ناقصة ثم خمسة فثمانية واربعون
 زائدة فالمحفوظ الاول ستة وتسعون والثلث في مائة وعشرون
 قسمناهما على مجموع الخطان خرج ثلثه وبالحليل نقصنا
 في خمسة وتسعين ثلثه وسعنا العمل الى ان قسمنا احداهما
 على ثلثه ونقصنا من السبعة واحدا ونقصنا الباقي **مسألة**
 فان قيل انتم العشرة بعشرين يكون الفضل بينهما خمسة
 فبالجبر تفرض الاول شيئا فالأكثر ستة وخمسة ومجموعها
 شيان وخمسة بعدل عشرة فالشيء بعد المقابلة اثنان
 وبالخطان فرضنا الاول ثلثه فاطلا الاول احد ناقص
 ثم اربعة فاطلا الثلث ثلثه ناقصه والفضل بين الخطين
 خمسة وبين الخطان اثنان وبالحليل ما كان الفضل
 بين قسمي كل عدد ضعف الفضل بين نصفه وبين كل
 فاذا اردت نصف هذا الفضل على النصف يبلغ سبعة
 ونصف او نقصته منه بقي اثنان ونصف **مسألة** مال
 زونا عليه خمسة وخمسة درهم ونقصنا من المبلغ ثلثه خمسة
 درهم لم يبق شيء فبالجبر افرض المال شيئا ونقصنا
 منه واحد شي وخمسة درهم ثلثها بقي اربعة انحاس

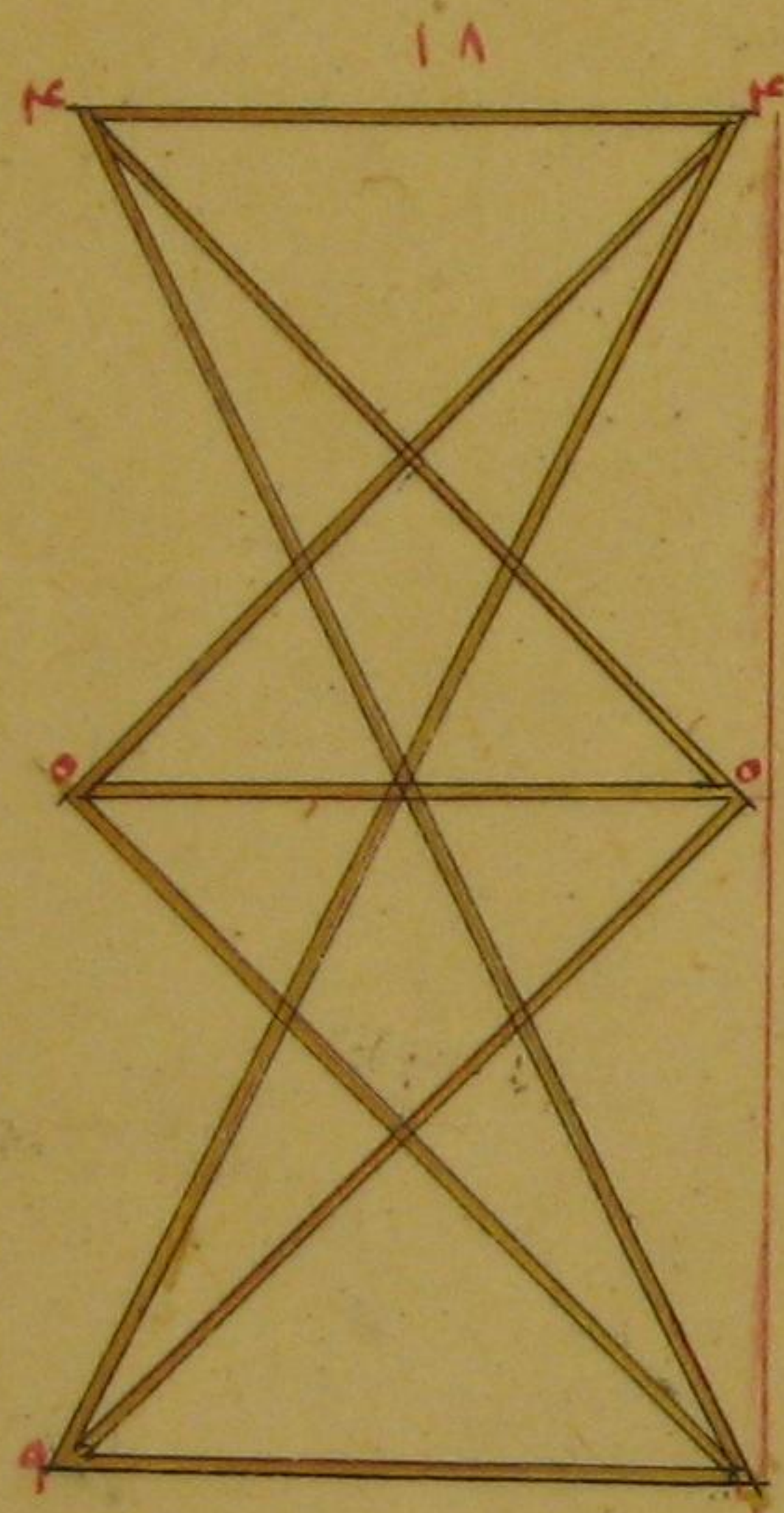
ستة وثلاثون دراهم وثلاث واذ انقضت منه خمسة لم يبق
 ستة فهو سواد الحقة وبعد اسقاط المستكن اربعة اخس
 ستة بعدل فيهما وثلاثين فاقسم واحد وثلاثين على اربعة
 احسن يخرج اثنتان ونصف سدس وهو المطلوب
 وبالمطالين فرضناه خمسة فالخط الاول اثنان وثلاثون
 ثم فرضناه اثنين فالخط الثاني ثلث حش ناقص فالخط
 الاول ثلث والمفوظ الثاني اربعة وثلاثون والخارج خمسة
 مجدهما على مجموع الخطان اثنان وثلاثون وثلاثون
 اثنان وخمسة اثنان ونصف سدس وبالتخييل
 حدة الحقة التي لا يبقى بعد القامتها ستة وزد عليها نصفها
 لانه الثلث المنقوض ثم انقص من المجموع الحقة وخارجها
 ستة اذ هو خمس مريد **مسألة** حوض ارسل في اربعة
 انابيب بنا احدها في يوم والبت في زيادة يوم ففي كم
 يستل في اربعة المتناسبة لارب اثنان اربع يذ في يوم
 مثل الحوض ونصف سدس فالتسوية بينهما كسبة الزمان
 المطلوب الى الحوض فالجهول احد الوطين فانسب
 واحد الى اثنين ونصف سدس بحسين وخمسة حش

اذ المنسوب

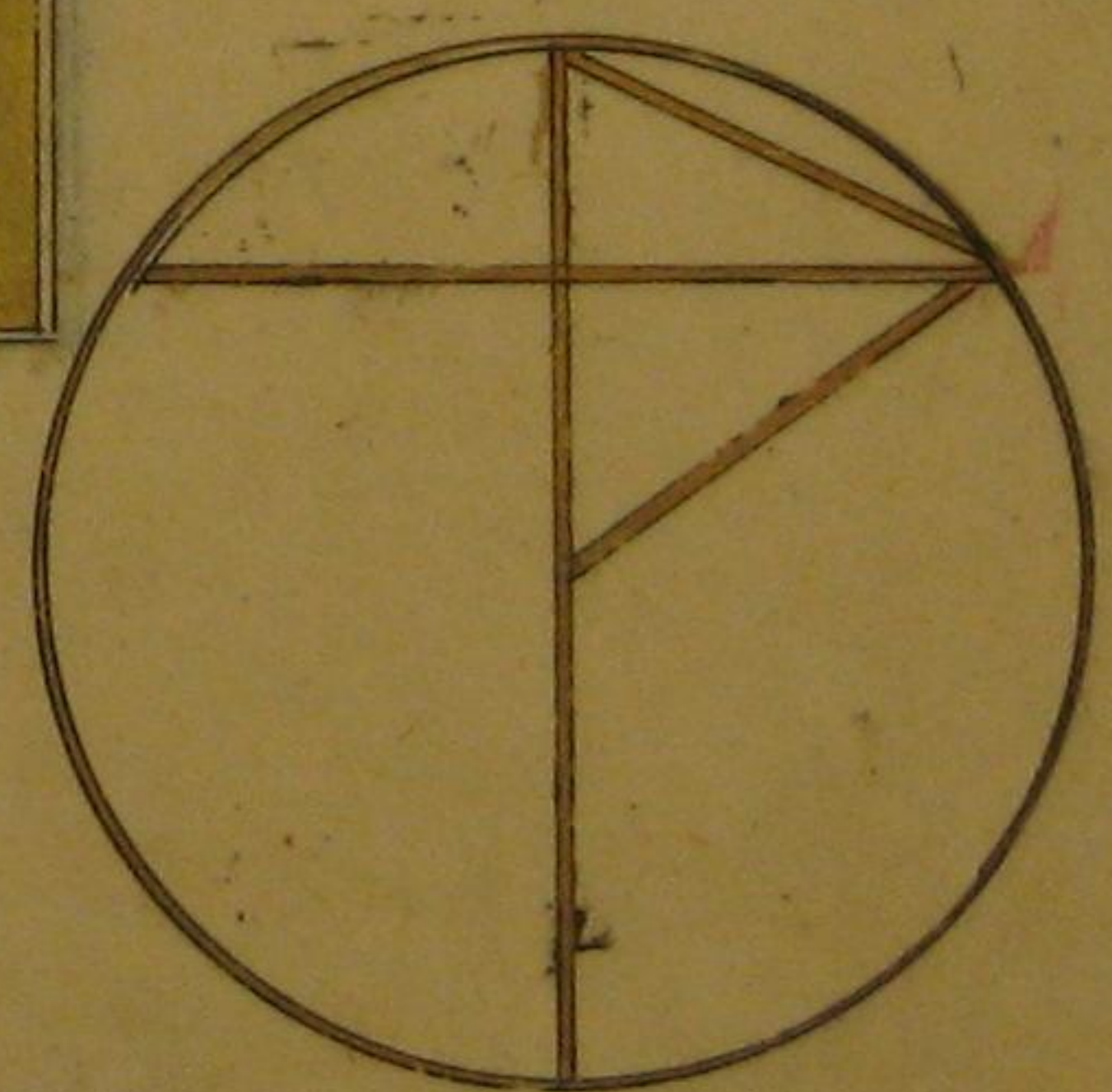
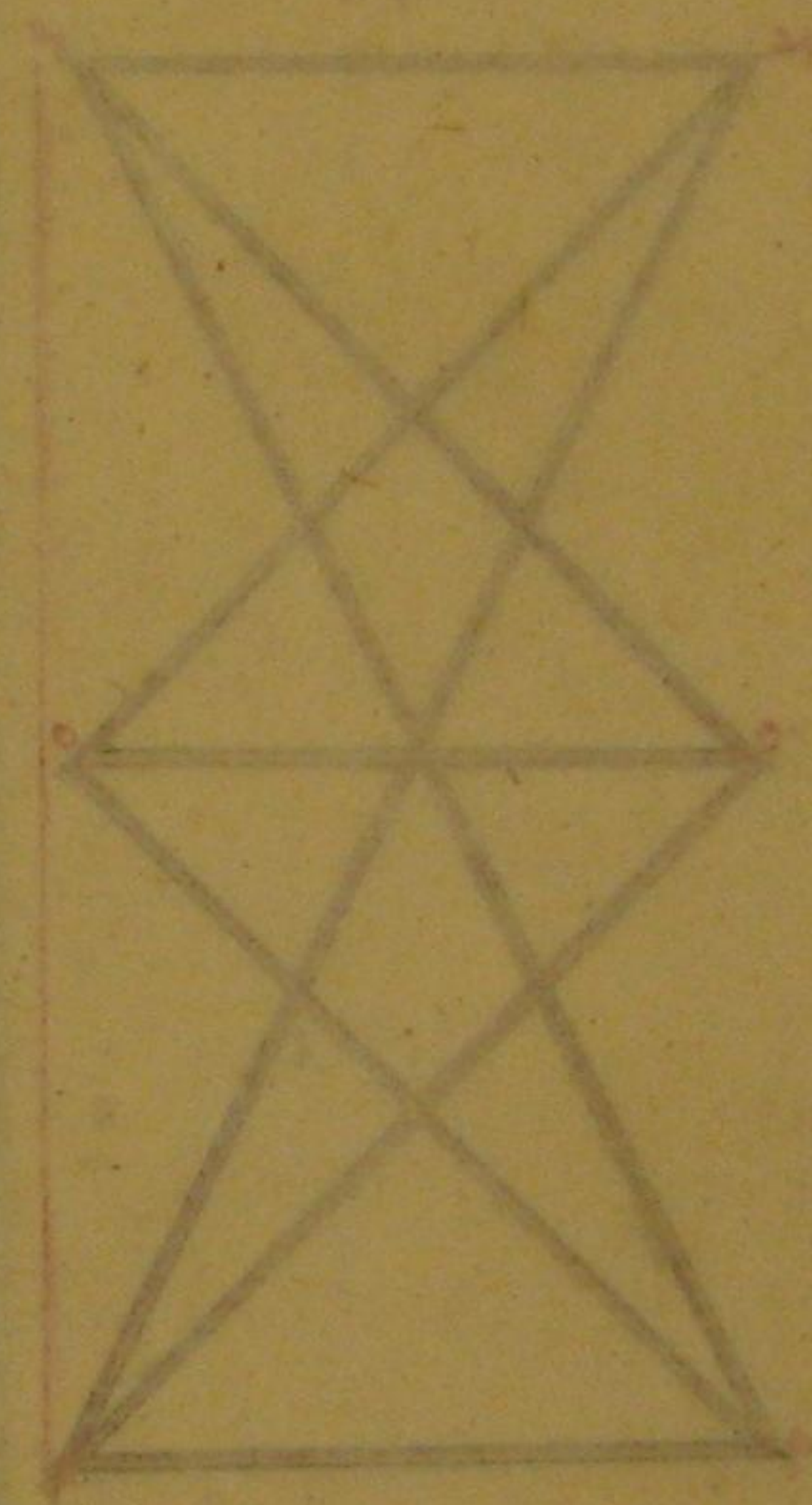
اذ المنسوب اليه خمسة وعشرون نصف سدس المنسوب
 اثنان عشر نصف سدس وبوجه آخر الاربع ثلث في يوم حش
 هو خمسة وعشرون جزوا مما به الاول اثنان عشر واستدرك جز
 في جزاء اليوم فيبقى الاول في اثنان عشر جزاء خمسة وعشرين
 جزاء في يوم فان قيل واطلق ايضا في نفسه بالبعة تفرقة
 في ثمانية ايام فارب اثنان لان نسبة الرابعة ثلث في يوم
 ثلث حوض فالاربعة يذ فيه مثل ذلك الحوض وثلاث وعشرين
 جزاء في اربعة وعشرين جزاء منه فثبته يوم واحد الى ذلك
 كنسبة الايمان المطلوب الى الحوض فانسب سطح الطرفين
 الى الوسط بالربعة وعشرين جزاء من سبعة واربعين جزاء
 في يوم وعلى الوجه الآخر الاربع ثلث في يوم حش هو سبعة
 واربعون جزاء مما به الاول اربعة وعشرون والباقي ظاهر
مسألة سكة ثلثها في الطين وربعها في الماء والخارج منها
 ثلثه اثنان كم استبارها فبالربعة المتناسبة اسقط
 المكسرين في خمسة بقى خمسة فثبته اثنان عشر اليها كنسبة
 المجهول الى الثلثة والخارج في خمسة سطح الطرفين على
 المعلوم سبعة وحش وهو المطلوب وبالجزر ظاهر لانك

تقابل شيئاً القى ثلثه وربعه اعني ربع شئ وسدسه
 ثلثه ثم تقسمها على الكسر يخرج ما في الجطائين اظهر
 لانك تفرضنا اثنى عشر ثم اربعة وعشرين فيكون القصر
 بين المحفوظين ستة وثلثين وبين الجطائين خمسة وبالحيل
 تزيد على الثلثة منها وخمسها لان الثلث والرابع
 من كل عدد يساوي ما بقي وحسبه وقس على ذلك
 امثاله نظراً للنسبة بين الكسور المتقاه وبين ما بقي من المخرج
 المشترك وتزيد على العدد الذي اعطاه الالف تقطع
 تلك النسبة وهذا العمل الاخر من خواص هذه الرسالة
مسألة وجد ان حضرا ببيع دابة فقال احدهما لاخر ان اعطيتني
 ثلث ما سلك على ما سعى ثم لا تنما وقال الاخر ان اعطيتني
 ربع ما سلك على ما سعى ثم لا تنما فلم مع كل منهما وكما التثنى
 فبالجبر تفرض ما مع الاول شيئاً وما مع الثاني ثلثه لاجل
 الثلث فان اخذ الاول منها درهمين كان معه شئ ودرهم
 وهو الثلث وان اخذ الثاني ما قاله كان معه ثلاثة دراهم
 وربع شئ بعد شيئاً ودرهما وبعد المقابلة درهمان بعد
 ثلثة اربع شئ فالتثنى درهمان وثلثين ومع الثلث

الثلثة المذكورة فالتثنى ثلثة ودرهم وثلث درهم فاذا
 صححت الكسور كان مع الاول ثمانية ومع الثاني ثلثة وثلثين
 احد عشر ودرهما وهذه المسئلة سبالة ولا تستخرجها وثلثها
 طريق سهل ليس في الطرق المشهورة هو ان ينقص
 من مستطاح مخرجي الكسرين واحداً ابداً يبقى ثلث الدابة ثم
 احد الكسرين يبقى ما مع احدهما ثم الاخر يبقى ما مع الاخر
 ففي المثال ينقص من اثنى عشر واحداً ثم اربعة ثم ثلثة
 يبقى كل في المجهولات الثلثة **مسألة** ثلثة اقذاج مملوءة
 احدها باربعة ارطال عسل والاخر ثلثة خد وان خربت
 صبت في اناء واحد وعرجت سكيناً ثم طلت الاقذاج
 منه فلم في كل من كل فاجمع الاوزان واحفظ المجموع
 واضرب ما في كل قذح من الاوزان الثلثة في كل واحد منها
 واقسم الحاصل على المحفوظ فالخارج ما فيه من النوع المضرور
 فيه فنضرب الاربعة في نفسها ونقسم كما في الرابعي
 ثمانية اساع رطل عسل ثم في الحنة كذلك ففيه رطل
 وتسع خد ثم في الثلثة كذلك ففيه رطلان ماء وكل
 اربعة ثم تضرب الحنة في نفسها والاربعة والثلثة وتقدر



ما عرّفين في الخامسة رطل وثلاثة اشباع ونصف تسع غلات
ورطل وتسع عسل وورطلان ونصف ماء والكحل خمسة ثم تقفل
ذلك بالبرقعة يكن بالبرقعة رطلان عسل وورطلان ونصف
غلة واربعة ارطل ونصف ماء والكحل تسعة **مسألة**
قيل لشخص كم مضى في الليل فقال كنت ما مضى لي ساعة
ربع ما بقي فلم مضى وكم بقي فبالجبر افرض الماضي شيئاً
فالباقى اثني عشر الاشياء ففت الماضي بعدل ثلثه
الاربعة شئ وبعد الجبر فت الماضي وربعه بعدل ثلثه فالحق
في القسمة خمسة وسبع وهو ان الساعة الماضية والبقية
ست وستة اشباع ساعة وبالاربعة المتناسبة
اجعل الماضي شيئاً والبقية اربع ساعات لاجل الربع
فتت الشئ ساعة فالت الماضي ثلاث
ساعات والكحل سبعة فنسبة الثلثة الى السبعة كنسبة
المجهول الى اثني عشر فاقسم سطح الطرفين على الوسط
المعلوم يخرج خمسة وسبع **مسألة** رُجح مركوزة في حوض
والخارج في الماء منه خمسة اذرع فخال مع ثبات طرفه
حتى لا في رأسه سطح الماء مكان البعد بين مظهره من الماء



دو

وسمى هذه قات رأسه عشرة اذرع كم طول الرمح في الجبل
تفرض الغائب في الماء شيئاً فالرّمح خمسة وتسع اذرع
انته بعد الميل وترقائمة احد ضلعيها عشرة اذرع والاخر
قد انما نسبة الشئ الى ربع الربع اعني خمسة وعشرين
وما لا عشرة اشياء مساوية لبقية العشرة والشئ اعني
مائة وما لا بشكل العروس وبعد استقار المتكبر يبقى عشرة
اشياء مساوية لخمسة وسبعين والخارج في القسمة سبعة
ونصف وهو القدر الغائب في الماء فالرّمح اثنا عشر ذراعاً
ونصف واستخرج هذه المسئلة ونظائرهما طرق اخرى
تطلب مع برهينها في كتابنا الكبير وفقنا الله لا تمامه **مسألة**
قد وقع للحكام الراسخين في هذا الفن مسائل صرفة في حتمها
او كراههم ووجهوا الى استخراجها انظارهم وتوصلوا الى
كشف نقابها بكل حيلة وتوصلوا رفع حجبها بكل وسيلة
فما استطاعوا اليها سبيلاً وما وجدوا عليها مرشد ولا
فتى باقية على عدم التدخل في قديم الزمان مستعصية
على سائر اذهان هذا الان وقد ذكر علماء الهندسة
بعضها في مصنفاتهم واوردوا شرطاً منها في مؤلفاتهم

تحقيقاً لا شكال هذا الفن على استصعاب البيت وانما
 لمن يدعى عدم العجز في الحساب وتحذيراً للمحسبين من التزم
 الجواب عما يورد عليهم منها وحاشا لصاحب الطبع الوفا
 على حلتها والكشف عنها وانا اوردت في هذه الرسالة
 سبعة منها على سبيل الامثلة فارجو ان ينالهم وقفا
 لا تارهم وهي هذه **الاول** عشرة مقسومة بعشرين اذ اريد
 على كل جذره وضرب المجموع في المجموع حصل عدد مفروض **الثاني**
 مجذور ان زونا عليه عشرة كان المجموع جذراً او نقصانها
 منه كان سلباً جذراً **الثالث** اقل زائد عشرة الا جذره
 ما يعود ويعود فحسبته الا جذره ما يزيد **الرابع** عدد مكعب
 قسم بعشرين مكعبين **الخامس** عشرة مقسومة بعشرين اذ قسمته
 كل منها على الاخر وجعلنا الخارجين كان المجموع مساوياً
 قسم عشرة **السادس** ثلثة مراتب متساوية مجموعها
 مربع **السابع** مجذور اذ اريد عليه جذره وهو همان او نقص
 منه جذره وهو همان كان المجموع او السلب في جذره هذا علم
 انما الاخ الغريز الطالب لتفاني المطالب ان قد اوردت
 في هذه الرسالة الوجيزة بل الجوهرية الغريزة من تفاني

قوانين الحساب ما لم يتجعب الى الآن في رسالته ولا كتاب
 ما عرف قدرها ولا ترخص مهرها وامنعها عن ليس
 ولا ترفها الا الى حريص على ان يكون بعدا ولا تبذلها
 لكشف الطبع من الطلاب لئلا يكون معلقاً لدر في اعانت
 الكتاب فان كثير من منطابها حتى بالضيافة والكنان
 حقيق بالستار عن اكثر الال الزمان فاحفظ وصية
 اليك والله حفيظ عليك **تذييل** وحق اهتم بالمشي
 ان يقضي في هذا الفن ما عرف بين الناس بقسمة الغرابة
 وهي قسمة مال غير وافي بحقوق متفاوتة على حسب التفاوت
 وبسبب احوال بالموجود ومجموع الحقوق بالديون فان كان
 للموجود نسبة من السبب المطلقة الى الديون فان كان
 جزءاً مفرداً او مضاعفاً فاقسم كل حق على الخارج فما خرج
 فهو ما يستحقه الموجود وان كان جزءاً مكرراً فاقسم
 في عدة امثال الجزء ما حاصل هو المستحق او معطوفاً فحق
 مجموع المعطوفين من المشترك واضرب الخارج في المجموع
مثال رجل مديون فزيد بدينارين وقرع وخبث
 ومن بكر ثمانية ومن خالده ثمانية عشر والموجود عشرة

وهي ثلث الديون فتقسم احد حق كل احد على الثلثة
فما خرج فهو له من العشرة فلزيد ثلث دينار ولعمرو دينان
وثلاث دينار ولبيكر ديناران وثلاث دينان ولخالد خمسة
ونائير او اربعة وهي ثلث خمس من ثلثين فتقسم
كل دين على خمسة عشر دين وتضرب كل خارج في الاثنين
وهو عدة امثال الجزء فما حصل فهو ما يستحقه من الاربعة
فلزيد خمس دينار وثلث خمسة ولعمرو ثلث دينار ولبيكر
دينار وثلث خمسة ولخالد ديناران فاذخرج في القسمة
مثلاً ولو كان الموجود احداً وعشرين ديناراً ونصف
وخمس من ثلثين فتقسم كل دين على العشرة وتضرب الخارج
في السبعة اذ هي مجموع الكسرين من العشرة فما حصل فهو المطلوب
فلزيد دينار وخمسان ولعمرو ثلثة دنائير ونصف ولبيكر
خمس دنائير وثلثة اجناس دينار ولخالد عشرة دنائير
ونصف وان لم يكن بينهما نسبة كذلك فان توافقا
فاضرب وفق الموجود في كل دين واقسم الحاصل على دين
الديون فما خرج فهو المطلوب **مثال** مال بين جماعة
المذكورة لزيد تسعون ديناراً ولعمرو مائة ولبيكر مائة وخمسون

ولخالد

ولخالد مائة وستون فالجوع خمسة مائة وقدرق من
ثمانين وعشرون ديناراً فالموجود ثمانون وثمانون
وبين الديون والموجود توافق الجنس وبالعشر ونصف
العشر والاقبل امثال تضرب نصف العشرة الموجود
وهو اربعة عشر في تسعين وتقسم الثلثين والباقي
والالف على نصف العشرة من الديون وهو خمسة وعشرون
يخرج خمسون ويبقى عشرة وهي خمس فلزيد من الموجود
خمسون ديناراً وخم ديناراً وعلى هذا القياس في الثلثة
الباقيين فعمرو ستة وخمسون ولبيكر اربعة وثمانون
ولخالد تسعة وثمانون ديناراً وثلثة اجناس دينار
وهذا الطريق يجري في الاول ايضاً ففي الصورة الاولى
من امثال تضرب كل دين في خمس العشرة وتقسم الحاصل
على خمس الثلثين وقس عليه الصور الباقية وان تباين
فاضرب كل دين في الموجود واقسم الحاصل على الديون
مثال مال بين جماعة لزيد الف وخمسون درهماً
ولعمرو تسعة وستة عشر ولبيكر اربعة وثلثون ولخالد
ثلاثة وسبعون فالجوع ستة وستون وسبعة مائة والباقي

المضروب في مجموع الحقوق الموجود
المقدم عليه لزيد عمرو لبيكر خالد

وقد حصل منه ما هو مائة وثمانون وثمانون وثمانون
 والالف في خمسين وثمانون وتقسيم على ستة وستين وثمانون
 والالف يخرج اثنتان وثلثون ومائة ويبقى ثمانية وثمانون
 وثمانون والالف وهو كسر مكرر يخرج المقوم عليه فزيد
 اثنان وثلثون ومائة دينار وثمانية وثمانون وثمانون
 جزء من ستة وستين وسبعة والالف جزء دينار وعلى هذا
 في الباقي وهو يرجع الاول ويتم الكل وهذا ان الاجران
 هما المشهوران في المدونات الفرائضية وربما كان لكل دين
 او بعضها نسبة معلومة الى الدين فكان انقسم الموجود
 على مخرج النسبة فالخارج هو المطلوب **مثال** اوصى للمجاعة
 ثمانون دينار لزيد مائة درهم ثلث وعلو مائة وخمسين
 وهو نصف ولبكر ثمانين وهو عشر والحالده عشرين وهو
 الخمس ولم ينفذ وثلث التركة تسع وخمسون ومائة دينار
 فاقسمه على الثلثة يخرج ستة وثمانون ديناراً وثلث
 وهو لزيد وعلى الاثنين يخرج تسعة وعشرون ومائة ديناراً
 ونصف وهو لعمرو وعلى العشرة يخرج خمسة وعشرون ديناراً
 وتسعة اعشار وهو لبكر وعلى الخمسة عشر يخرج سبعة عشر ديناراً

وخمس وثلث خمس دينار وهو لحالده وان كثر كسر فاضرب
 الخارج في عدة المكرر ليحصل المطلوب كما اوصى في المثال
 لزيد بتسعين وهو ثلث عشرة ولبكر بربعين وهو
 ثلث خمس فتضرب خمسة وعشرين وتسعة اعشار في الثلثة
 يحصل سبعة وسبعون ديناراً وسبعة اعشار دينار
 وتضرب سبعة عشر وخمسة وثلث خمس في الاثنين
 يحصل اربعة وثلاثون وثلث خمس وبما تراه القواعد
 يسهل الامر في المعطوف وهذا الاخير يعتمد الثلثة وهو
 ما تفرد الرسل ولدي يوانيين في اهل الرقوم طريق آخر
 يزيدونه على شرط الموجود قد وقع الغرض في تحرير هذه الرتبة
 الوجهية في يوم الثلث من شهر ذي الحجة سنة اربع وعشرين
 ومائة والالف

[illegible]

ال	ال	الكعب	ال	ال
الف	الف	الف	الف	الف

ولو زيد على مجذور ضعف جذره بزيادة واحد
يخص مجذور جذره ازيد بواحد في جذر المجذور
المفروض ثلثة فمضاعفة ثلثة جذره ثلثة ضعف
بزيادة واحد سبعة زواها على الثلثة يكون
مجموعها ثلثة عشر فخص بها مجذور جذره ازيد
بواحد في جذر الثلثة ثلثة وجذر ستة عشرة
فاذا انقصنا في مجذور مفروض ضعف جذره نقصنا
واحد من نقصنا في الثلثة بقي اربعة وهي جذور
جذره انقص في جذر الثلثة بواحد فان جذر الاربعة
اثنان وجذر الثلثة ثلثة

وقال البعض ان من سب العبد وخذله الى
عليه رجة ارب واما عند الحكماء
انقضت الفيتا فغوين عليه
وبه موافق

[illegible]

